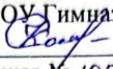


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
МУНИЦИПАЛЬНОЙ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ
№2» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

Принято
Педагогическим советом
МБОУ Гимназия № 2 г.о. Самара
Протокол № 5 от 27 . 03 .2024г.

Утверждено
Директор
МБОУ Гимназия № 2 г.о. Самара
 С. Н. Колесников
Приказ № 105-09 от 10 . 04 .2024г.



**Программа воспитания
лагеря с дневным пребыванием детей
МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара
«Счастливое детство»**

*Адресат программы – 8-10 лет
Срок реализации программы – 01.06.2024 - 26.06.2024*

Разработчик:
Саксонова Ю.И.,
заместитель директора по ВР

г. Самара, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	3
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1. Общие положения	4
1.2. Актуальность программы	6
1.3. Отличительные особенности	8
1.4. Адресат программы	9
1.5. Срок реализации программы	10
1.6. Цель и задачи программы	10
2. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ БЛОК	12
2.1. Общие положения	12
2.2. Цель и задачи воспитательной деятельности	13
2.3. Планируемые результаты воспитательного процесса	13
2.4. Особенности организации воспитательной деятельности	14
2.5. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности	16
2.6. План воспитательной работы	21
2.7. Анализ воспитательного процесса	24
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК	26
3.1. ДООП «Творческая мастерская Колбочкиной»	26
3.2. ДООП «Выходи во двор играть»	43
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ	63
5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	64
5.1. Информационно-методическое обеспечение	67
5.2. Материально-техническое обеспечение	67
5.3. Кадровое обеспечение	68
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 «КАЛЕНДАРЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2024г.»	70
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 «ПЛАН-СЕТКА МЕРОПРИЯТИЙ»	71

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1	Наименование программы	Программа смены лагеря с дневным пребыванием детей «Счастливое детство»
2	Направленность	Социально-гуманитарная
3	Место реализации	МБОУ Гимназия №2 г.о. Самара
4	Возрастная категория обучающихся	8– 10 лет
5	Категория состояния здоровья обучающихся (включая указание на наличие ОВЗ)	Здоровые дети
6	Сведения о необходимости предоставления медсправки	Требуется справка о состоянии здоровья
7	Срок реализации	18 дней / 01.06.2024-26.06.2024
8	Сведения о квалификации педагогических работников, реализующих программу	Аттестованы на соответствие занимаемой должности, имеют квалификационную категорию

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общие положения

Реализация программы лагеря с дневным пребыванием детей социально-гуманитарной направленности «Счастливое детство» рассматривается педагогическим коллективом МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара, организатором смены, как составная часть общего образовательного процесса, как полигон для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, создание условий для его социализации с учетом реалий современной жизни, а потому деятельность педагогов, участвующих в реализации программы, направлена на решение следующих задач:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- укрепление психического и физического здоровья ребенка;
- выбор индивидуального образовательного пути;
- самореализация личности.

Нормативными основаниями для разработки данной программы являются следующие документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2023 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022г. № 261-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от

29 мая 2015 г. № 996-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 года N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 12.09.2022 № МО/1141-ТУ (с «Методическими рекомендациями по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (новая редакция)»);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 02.05.2023 № АБ-1965/06 (с «Методическими рекомендациями по вопросам подготовки и проведения летней оздоровительной кампании 2023 года, включая вопросы обеспечения безопасности детей в период организованного отдыха, а также об организации учета медицинского стажа медицинских работников в организациях отдыха детей и их оздоровления»).

Программа учитывает следующие базовые приоритеты:

- освоение детьми базисного уровня знаний, связанных с различными сферами человеческой деятельности, важными в наше время, а также с современными картинами мира, возможными вариантами собственного позиционирования;
- освоение детьми технологий и навыков организации и управления собственной деятельностью, позволяющих достигать общественно признаваемых результатов;
- целенаправленное формирование закрепленных навыков и присвоенных методов (компетенций), позволяющих управлять собственным поведением,

мыслительной и эмоциональной сферами, эффективно строить стратегию своего поведения в различных ситуациях, осваивать и применять нормы поведения в обществе и действия в кооперации с другими людьми.

Программа предполагает использование нижеследующих принципов.

Принцип многообразия видов и содержания деятельности, рассчитанных на доминирующие способности, интерес и потребности (интеллектуально-познавательные, художественно-творческие, организаторско-лидерские). Выступление на концертных площадках, разработка социально-значимых проектов – все это является одновременно и привлекательным для участников, имеет четко выраженный результат, содержит эффект новизны, позволяет проявить творчество и самостоятельность и способствует самоутверждению личности.

Принцип свободы творчества предполагает право выбора познавательной деятельности, пространства, пути, темпа продвижения по маршруту в освоении выбранной деятельности; форм и способов организации жизни в коллективе, участие в досугово-развлекательных мероприятиях; ролевой позиции при подготовке дел (организатор, участник, эксперт, консультант, костюмер, оформитель, аналитик и т. д.).

Принцип социальной активности через включение детей и подростков в социально-значимую деятельность при проведении разноплановых просветительских, воспитательных, оздоровительных, спортивных, досуговых мероприятий.

Принцип взаимосвязи педагогического управления и самоуправления, реализация которого предполагает формирование временных творческих групп, служб из числа взрослых и детей по организации, пропаганде, освещению жизнедеятельности в лагере: организационной, аналитической, творческой, информационно-оформительской, хозяйственной, службы здоровья и т.д.

1.2. Актуальность программы

Актуальность программы отражается в нескольких составляющих. Она *актуальна для государства*, так как способствует обеспечению занятости детей и подростков в период летних каникул, что является приоритетным направлением государственной политики и обеспечивает целевые показатели:

- увеличение количества детей, охваченных организованными формами отдыха и занятости;
- организацию отдыха и занятости детей социально незащищенных категорий;

- активное участие детей в построении своей пространственно-предметной среды;
- уменьшение процента детей, имеющих проблемы в общении со сверстниками.

С позиции социального заказа, определяющего потребности государства и общества, идеальная цель воспитания сформулирована в указе Президента о национальных целях развития России до 2030 г.: создание «условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций». Мероприятия, которые знакомят с движениями «Орлята России» и «Движение первых», с социально-значимыми проектами «Без срока давности», «Герои России», просмотр художественных фильмов с портала «Культура РФ» и другие образовательные и воспитательные события данной программы, основанные на ценностях и направлениях движений «Орлята России» и «Движение первых» (жизнь и достоинство, патриотизм, добро и справедливость, созидательный труд, здоровье, природа и познание, семья, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России, историческая память, служение отечеству), способствуют достижению цели, поставленной Президентом.

Программа способствует также решению задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., так как реализация программы способствует включению детей в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельность, что входит в приоритеты государственной политики в области воспитания.

Программа ориентирована на приоритетные направления Стратегии социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года, разработанной в соответствии с Федеральным законом от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации», так как способствует развитию и поддержке детского творчества (направление «Культура»).

Организация занятости детей в летний период времени, рассматривается также как мощная превентивная форма против безнадзорности, асоциального и аддитивного поведения детей и подростков, а потому программа *актуальна для общества*.

Программа создает условия для организации неформального образования и неформального общения. Неформальность обстановки позволяет организовать и развивать самостоятельность ребят, воспитывать личностные качества, формировать активность, обучать разнообразным умениям и навыкам. Активная форма отдыха, которую обеспечивает программа, содействует развитию и сплочению как временного детского коллектива, так и

создает основу для развития социального интеллекта обучающегося и применения полученного опыта взаимодействия в любом коллективе. Положительные эмоции, связанные с летом, ожидание новых, интересных дел - все это создает особый, отличающийся от обыденного положительный эмоциональный фон обучающихся. Из всего вышеизложенного можно сделать вывод об *актуальности программы для своей целевой аудитории.*

1.3. Отличительные особенности программы

Ключевая идея программы – развитие каждого ребёнка, раскрытие его внутреннего потенциала, приобретение им новых знаний, умений и навыков через реализацию игровой модели смены, основой которой послужило произведение детского писателя Эдуарда Успенского «Следствие ведут Колобки». С сюжетной линией произведения, его героями дети знакомятся во время мероприятия, посвящённого открытию смены лагеря с дневным пребыванием.

Главные герои сказки – Колобок, заведующий неотложным Пунктом Добрых Дел (неотложный ПДД), и его помощник Булочкин. Они принимают заявки на расследование пропаж, нарушений и небольших преступлений. По сюжету сказки в одной из заявок, поступившей в неотложный ПДД, была просьба «оторвать сына от телевизора». Также поступали заявки с просьбой предотвратить кражу из Третьяковской галереи, найти сторожевую собаку и пропавшую тележку с мороженым. Эти четыре эпизода сказки легли в основу игры, в которую дети вводятся также на мероприятии, открывающем смену.

По замыслу игры участникам смены предлагается стать агентами неотложного ПДД (это и объясняет название программы), но для этого необходимо пройти обучение. Чтобы помочь Колобку и Булочкину «оторвать» мальчика от телевизора, детям необходимо познакомиться с дворовыми играми, в которые играли их родители (ДООП «Выходи во двор играть!»). Чтобы предотвратить кражу из Третьяковской галереи, ребята должны сами научиться изобразительному, декоративно-прикладному творчеству и создать шедевры, достойные музея (ДООП «Творческая мастерская Колбочкиной»). Чтобы тележка с мороженым больше не пропадала, мороженщику необходимо помочь выучить правила дорожного движения (ДООП «Берегись автомобиля!»). А чтобы найти пропавшую сторожевую собаку, ребята станут участниками педагогического проекта «Помоги делом». Все остальные мероприятия, предусмотренные программой, также привязаны к игровой канве.

Весь сюжет смены в обязательном порядке подкреплён приветствиями и отзывами, символическими жестами, тематическими ситуативными играми. Вся эта визуальная и аудиальная атрибутика будет способствовать более глубокому погружению детей в игру.

Дни смены лагеря с дневным пребыванием совпадают с календарными праздниками июня: День «Скажи что-нибудь приятное», День запуска бумажных змеев и самолетиков, Всемирный день велосипеда, День эколога, День шоколадного мороженого, День лучших друзей, Всемирный день рукопожатий и т.д. Поэтому в познавательно-развлекательный и физкультурно-оздоровительный модули включены мероприятия, привязанные к данным праздникам, обоснование участия в них детям делается также в контексте общего игрового сюжета.

1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте 8-10 лет, обучающихся МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара.

Отряд формируется с учётом возраста детей, в отряде до 20 человек. Общее количество участников смены - 20 человек.

Психолого-возрастные особенности целевой аудитории программы:

<i>Дети 8-9 лет</i>				
Ведущие потребности	Образ «Я»	Основная деятельность	Привлекательная деятельность в группе	Потенциал личностного развития
1.Быть учеником, членом данного коллектива (стремление внешне, поведением соответствовать заданной роли). 2.Быть успешным; потребность в признании педагогом, потом одноклассникам, членами отряда.	1.Отражает осуществленность или неосуществленность стремлений (успешный или неуспешный, умеющий или неумеющий в учении, деятельности, общении, Самодетерминация (например, «я второклассник», «я - ашник») 2.В личностном развитии важную роль играет мир воображения (например, я - «принцесса», «я как волк» и др.)	1.Интенсивное формирование познавательной деятельности. 2.Развитие коммуникативной, общенческой деятельности	1.Совместная познавательная и игровая (как ролевая, так и «подвижная») деятельность. <i>Содержание межличностного общения:</i> инструментально-событийно-интуитивное (разговоры о том, что происходит «здесь» и «сейчас»); Дифференцированные взаимоотношения (типичные группы общения - 2 - 3 человека). <i>Ожидаемые роли педагога:</i> судья и защитник	Рефлексия в учении, социальная рефлексия (первый этап осознанного отношения к общению и совместной деятельности, укрепление чувства успешности).

Младшие подростки 10 лет

<p>Быть, казаться взрослым (что отождествляется подростком с самостоятельностью: «Я не маленький», с независимостью от взрослых в общении, с самостоятельностью в реализации своих интересов).</p>	<p>1.Сфера развития «Я» (и деформация развития) - восприятие себя как ценного, любимого товарищами и родителями. (Ожидание подкрепления сложившегося самовосприятия ребенком в глазах педагогов и родителей). 2.На образ «Я» влияет перенос на себя эталонов, соответствующих их социокультурным образцам (в частности, идеалам мужественности и женственности)</p>	<p>1.Начало интенсивной дифференциации значимой деятельности (от учения и общественных дел до бродяжничества и мелких асоциальных поступков). 2.Внутренний критерий дифференциации - поиск деятельности, где «Я» - успешен, а если неуспешен, то свободен и самостоятелен.</p>	<p>Разнообразие и эмоциональность деятельности, создающей возможности для самоутверждения, признания сверстниками и самогрупповой идентификации <i>Групповое общение:</i> 1.Обострение разделения групп общения по признаку пола. 2.Продолжение централизации содержания общения на событийности, совместных делах. 3.Увеличение времени общения. 4.«Размягчение» заданной школьными правилами нормативности. 5.Развитие мотивации общения от «быть вместе» к признанию в группе. <i>Ожидания от педагога:</i> Справедливости, умения удивить тем, что ценится детьми в этом возрасте, а также организацией интересной деятельности.</p>	<p>Развитие индивидуальности и социальности подростка. Социальность в качестве умения товарищеского общения и умения демократически организовывать совместную деятельность Индивидуальность как развитие интереса к своему «Я»</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.5. Срок реализации программы

Программа рассчитана на 18 дней, с 01.06.2024 по 26.06.2024.

Режим работы: с 9.00 до 14.30.

1.6. Цель и задачи программы

Цель - развитие личности участников смены, содействие их социализации, самореализации и оздоровлению через включение в активную творческую, познавательную, общественно значимую, игровую и спортивную деятельность.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач.

Обучающие задачи:

- сформировать знания, умения и навыки в рамках краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ образовательного блока;
- познакомить с различными видам творчества в рамках мастерских;
- сформировать навыки самостоятельности: самообслуживания и безопасной жизнедеятельности.

Воспитательные задачи:

- способствовать формированию выраженной в поведении нравственной позиции (честь, долг, справедливость, милосердие), способность к сознательному выбору добра;
- способствовать формированию способности видеть красоту окружающего мира и экологическую культуру;
- способствовать формированию гражданской идентичности, деятельностного патриотизма;
- способствовать формированию ответственности за себя, других, за свое и общее дело;
- способствовать формированию понимания значения ценности здоровья и потребности ведения здорового образа жизни.

Развивающие задачи:

- развивать мотивацию к творчеству и познанию;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать уверенность в себе;
- развивать умение работать в команде.

2. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

2.1. Общие положения

«Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» - говорится в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р. Воспитательная деятельность в рамках смены в лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

Организация воспитательной работы в рамках данной смены осуществляется по направлениям:

- гражданское воспитание, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;
- патриотическое воспитание – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

- трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность;
- физическое воспитание и воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности;
- познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

2.2. Цель и задачи воспитательной деятельности

Цель - создание условий для развития личности участников смены и их самореализации на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей российского общества.

Задачи:

- способствовать формированию выраженной в поведении нравственной позиции (честь, долг, справедливость, милосердие), способность к сознательному выбору добра;
- способствовать формированию способности видеть красоту окружающего мира и экологическую культуру;
- способствовать формированию гражданской идентичности, патриотизма;
- развивать умение работать в команде;
- формировать навыки самостоятельности: самообслуживания и безопасной жизнедеятельности;
- способствовать формированию ответственности за себя, других, за свое и общее дело;
- способствовать формированию понимания значения ценности здоровья и потребности ведения здорового образа жизни.

2.3. Планируемые результаты воспитательного процесса

В результате реализации программы участники смены в лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара:

- проявляют выраженную в поведении нравственную позицию (честь, долг, справедливость, милосердие), способность к сознательному выбору добра;

- проявляют способность видеть красоту окружающего мира и экологическую культуру;
- проявляют гражданскую идентичность, патриотизм;
- демонстрируют умение работать в команде;
- демонстрируют самостоятельность (самообслуживание и безопасная жизнедеятельность);
- демонстрируют ответственность за себя, других, за свое и общее дело;
- демонстрируют понимание значения ценности здоровья и потребность ведения здорового образа жизни.

2.4. Особенности организации воспитательной деятельности

Особенность воспитательного процесса в детском лагере заключается в кратковременности¹, автономности², сборности³.

В рамках смены создаются условия для обеспечения воспитывающей, эмоционально-привлекательной деятельности детей, удовлетворения потребности в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности. Кратковременный характер пребывания, позитивная окраска совместной деятельности со сверстниками, постоянное сопровождение взрослых и др. позволяют создать оптимальные условия для осуществления воспитательной деятельности и актуализации самовоспитания.

Воспитательный потенциал детского лагеря обладает рядом преимуществ по сравнению с другими образовательными организациями:

- добровольность в выборе деятельности и формы ее реализации в детском демократическом сообществе, активность и самостоятельность ребенка в выборе содержания и результативности деятельности;
- творческий характер деятельности;
- многопрофильность;
- отсутствие обязательной оценки результативности деятельности ребенка, официального статуса;

¹ Кратковременность – короткий период лагерной смены, характеризующийся динамикой общения, деятельности, в процессе которой ярче высвечиваются личностные качества

² Автономность – изолированность ребенка от привычного социального окружения, «нет дневника», вызова родителей – все это способствует созданию обстановки доверительности

³ Сборность – предполагает объединение детей с разным социальным опытом и разным уровнем знаний, не скованных «оценками» прежнего окружения, каждый ребенок имеет возможность «начать все сначала»

- опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми; опыт жизнедеятельности и общения в коллективах высокого уровня развития, где наиболее успешно проходит самоактуализация личности.

Процесс воспитания в рамках реализации программы основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и целевой аудиторией программы:

- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье;
- принцип приоритета безопасности ребенка при нахождении в условиях лагеря;
- принцип самоуправляемости (право на самореализацию, самопознание, самоопределение и самоактуализацию);
- принцип сотворчества, сотрудничества, события (признание самоценности детства, свободы ребенка в воспитательном процессе);
- принцип гуманистической педагогики (признание уникальности и неповторимости каждого ребенка, уважение его достоинства, интересов, доверие к нему);
- принцип открытости, коммуникативности, диалогичности, то есть придание воспитательному взаимодействию диалогического характера;
- принцип успешности (каждый ребёнок должен получить «свою долю аплодисментов»);
- принцип целостности (предполагает видеть в отдельном поступке ребёнка его отношение и учить его воспринимать отдельные события как часть единого мира).
- ориентир на создание в лагере психологически комфортной среды для каждого;
- принцип инклюзивности (все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему организации воспитательного процесса).

В воспитании *детей младшего школьного* возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения ими социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций общества.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящими, послушными и отзывчивыми;
- уважать старших и заботиться о младших;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину;
- беречь и охранять природу;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

В воспитании *детей младшего подросткового возраста* приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залого успешного профессионального самоопределения;
- к своей малой и большой Родине;
- к природе как источнику жизни на Земле, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни;
- к здоровью как залого долгой и активной жизни человека;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

2.5. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности

Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в следующих далее модулях.

2.5.1. Модуль «Будущее России. Ключевые мероприятия»

Модуль направлен на формирование сопричастности к истории, географии Российской Федерации, ее этнокультурному, географическому разнообразию, формирование национальной идентичности.

Деятельность в рамках модуля реализуется по направлениям: *Церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации, Дни единых действий, «Движение Первых», «Цивилизационное наследие России», «Ключевые мероприятия».*

Церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации. Торжественная церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации проводится в день проведения открытия (закрытия) смены и в дни государственных праздников Российской Федерации.

Дни единых действий. В период проведения профильной смены отмечается 180 лет со дня рождения русского художника И.Е. Репина (5 августа), поэтому в рамках данного направления предусмотрено проведение мероприятия, посвящённого юбилейной дате со дня рождения художника (см. Приложение1) – «Творческая лаборатория «Сердце на палитре».

«Движение Первых». Мероприятия направления формируют у обучающихся представления о назначении Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых», о его месте и роли в достижении приоритетных национальных целей Российской Федерации и своем личном вкладе в социально значимую деятельность.

В рамках данного направления программа предусматривает беседу «Будь Первым».

«Цивилизационное наследие России». Мероприятия направления способствуют формированию понимания, что цивилизационное наследие России прежде всего – это подвиги и примеры ратного труда, судьбоносные исторические события, имена тех, кто прославлял Отечество, а также памятники культуры.

В рамках направления запланировано:

- игровая программа «Игры народов России»;
- разговоры о важном «Что такое Родина»;

- разговоры о важном «Герои нашего времени»,
 - вечер гитарной песни «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались»
 - викторина «Многообразная Россия»;
 - просмотр кинофильмов с портала «Культура РФ», беседы о просмотренном.
- «Ключевые мероприятия»:*
- торжественная линейка (открытие и закрытие профильной смены);
 - концертно – игровая программа, посвященная Дню защиты детей и открытию ЛДП «Здравствуй, лето!»
 - Конкурс-представление отрядов «Познакомьтесь – это мы!...»;
 - познавательная игра «За семью печатями»;
 - интеллектуальная игра «Спортивное лото»;
 - игровая программа «Орлята учатся играть»;
 - игровая программа «Сто затей для ста друзей»;
 - «Час бардовской песни «Орляцкий круг»;
 - конкурс рисунков на асфальте «Счастливое детство»;
 - интерактивная игра по подведению итогов смены.

2.5.2. Модуль «Отрядная работа. КТД»

Для эффективного использования воспитательного потенциала отрядной работы учитываются особенности временного детского коллектива:

- коллектив функционирует в течение короткого промежутка времени – 18 дней;
- коллектив объединяет в т.ч. детей, которые не были знакомы ранее;
- автономность существования (уменьшение влияния внешних факторов, ослабление влияние прежнего социума);
- вовлечение в совместную деятельность;
- полный цикл развития: от формирования до завершения функционирования.

Отрядная работа строится с учетом закономерности развития временного детского коллектива (роста межличностных отношений) и логики развития лагерной смены.

Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

- совместное с детьми планирование и проведение отрядной деятельности, принятие законов и правил отряда, символов, названия, девиза, эмблемы и др.;
- поддержку активной позиции каждого ребенка, предоставления детям возможности обсуждения и принятия решений;
- выявление лидеров, аутсайдеров через наблюдение, игры, анкеты;

- вовлечение каждого ребенка в отрядные дела и общелагерные мероприятия;
- создание благоприятной среды для общения; доверительное общение и поддержку детей в решении проблем, конфликтных ситуаций;
- организацию интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел;
- предъявление единых педагогических требований по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;
- аналитическую работу с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ смены, результатов;

Модуль содержит следующие мероприятия:

- игры на знакомство «Здравствуй, друг!»;
- тренинги на сплочение, взаимодействие (Тренинг «Лидер - мастерская» «Давайте познакомимся»);
- тренинг «Контакт - мастерская» «На пути к доверию»;
- Тренинг «Band - мастерская» «Я хороший – ты хороший»;
- диагностика психологической атмосферы в отряде (методика оценки психологической атмосферы в коллективе А.Ф.Фидпера);
- утренний информационный сбор отряда;
- диагностика интересов, склонностей (методики «Определение уровня познавательных интересов», «Самооценка творчества», «Потребность в достижении успеха»), ценностных ориентаций (методики «Цветовой тест отношений», «Мои представления о нравственных качествах», «Моё отношение к нравственным качествам»),
- отрядная «свеча» (знакомство, оргпериод, тематическая отрядная «свеча» анализ дня, прощание);
- коллективно-творческие дела (КТД): акция, посвящённая Дню дружбы, «Поделись улыбкою своей»; дискотека «Диско за ириску», экологическая игра «Тропа приключений», конкурс-игра «Играем в сказку»; трудовые акции «Чистота вокруг», «Нас здесь не было» (уборка творческих мастерских).

2.5.3. Модуль «Дополнительное образование»

Модуль представлен краткосрочными дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами:

- ДООП «Творческая мастерская Колбочкиной»:

- ДООП «Выходи во двор играть!».

2.5.4. Модуль «Здоровый образ жизни»

Модуль нацелен на формирование у участников смены ценностного отношения к здоровью, их оздоровление в благоприятных природных условиях загородного лагеря и включает следующие спортивно-оздоровительные события и мероприятия на свежем воздухе:

- утренняя гимнастика,
- физкультминутки;
- спартакиада «Союзные игры»;
- игра «Будь готов к труду и обороне!» Мы выбираем ГТО;
- «Весёлые старты».

2.5.5. Модуль «Профилактика и безопасность»

Модуль нацелен на создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов обучающихся, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости к неблагоприятным факторам (профилактика девиантного поведения и возникновения конфликтных ситуаций).

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в детском лагере предусматривает:

- ПДД – артгруппа с программой «Зеленый свет»;
- игру «В городе дорожных наук»;
- квест-игру «Безопасность нам важна»;
- марафон «Здоровым быть модно»;
- проведение инструктажей по технике безопасности;
- проведение тренировки по эвакуации детей.

2.5.6. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в рамках следующих групповых и индивидуальных видов и форм деятельности:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

2.5.7. Модуль «Экскурсии и походы»

Экскурсии, походы помогают ребятам расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. С этой целью для детей организуются туристские походы, экологические тропы, тематические экскурсии: профориентационные экскурсии, экскурсии по памятным местам и местам боевой славы, в музей, картинную галерею, технопарк и др.

На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у детей самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

2.5.8. Модуль «Социальное партнерство»

Сетевое взаимодействие является одним из мощных ресурсов инновационного образования, так как позволяет усиливать ресурс образовательного учреждения за счет возможностей других учреждений и творческих объединений.

Социальными партнёрами по реализации данной программы являются ПДД – артгруппа «33 эмоции», ГИБДД ОМВД России по Советскому району, Пожарная часть Советского района, МБУ ДО «ЦВО «Творчество» г.о. Самара.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- квест-игру «Зеленый свет»
- Шоу программа «Волшебный мир фокусов»

2.6. Календарный план воспитательной работы лагеря.

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Уровень проведения		
			Всероссийский/региональный	Детский лагерь	Отряд
<i>Модуль «Будущее России. Ключевые мероприятия»</i>					
	Торжественная линейка, посвящённая открытию смены. Торжественная церемония	01.06.2024	+		

	подъема Государственного флага Российской Федерации Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации.				
	Концертно – игровая программа, посвященная Дню защиты детей и открытию ЛДП «Здравствуй, лето!»	01.06.2024	+		
	Конкурс-представление отрядов «Познакомьтесь – это мы!...»	01.06.2024	+		
	Разговоры о важном «Что такое Родина»	03.06.2024			+
	Просмотр кинофильмов с портала «Культура РФ», беседы о просмотренном.	03.06.2024			+
	Познавательная игра «За семью печатями»	04.06.2024		+	
	«Время бардовской песни «Орлянский круг»	06.06.2024			+
	Викторина «Многообразная Россия».	06.06.2024		+	
	Викторина по мультфильмам «Тайна Золотого ключика» по произведениям А.Н. Толстого	10. 06.2024	+		
	Беседа «Будь Первым»	17.06.2024			+
	Викторина «Что? Где? Когда?»	14.06.2024	+		
	Разговоры о важном «Герои нашего времени»	25.06.2024			+
	Развлекательно – познавательное мероприятие «Дог – шоу: наши лучшие друзья»	07.06.2024	+		
	Музыкальная гостиная «Песни великого подвига». Акция «Свеча памяти»	21.06.2024			
	Интерактивная игра по подведению итогов смены «Посвящение в ЛАТИ».	26.06.2024		+	
	Торжественная линейка, посвящённая закрытию смены. Торжественная церемония подъема Государственного флага Российской Федерации Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации.	26.06.2024	+		
<i>Модуль «Отрядная работа. КТД»</i>					
1	Игры на знакомство «Здравствуй, друг!»	01.06.2024			+

13	Тренинги на сплочение, взаимодействие: Тренинг «Лидер - мастерская» «Давайте познакомимся» Тренинг «Контакт - мастерская» «На пути к доверию», Тренинг «Band - мастерская» «Я хороший – ты хороший» Тренинг «Unit - мастерская» «Мои ресурсы»	01.06.2024 04.06.2024 10.06.2024 14.06.2024			+
14	Диагностика психологической атмосферы в отряде (методика оценки психологической атмосферы в коллективе А.Ф.Фидпера)	в течение смены			+
15	Время отрядных дел	ежедневно			+
16	Диагностика эмоционального состояния каждого ребёнка по методике «Моё настроение день за днём»	ежедневно			+
17	Диагностика интересов, склонностей (методики «Определение уровня познавательных интересов», «Самооценка творчества», «Потребность в достижении успеха»), ценностных ориентаций (методики «Цветовой тест отношений», «Мои представления о нравственных качествах», «Моё отношение к нравственным качествам»)	в течение смены			+
21	Трудовая акция «Чистота вокруг»	ежедневно	+		
<i>Модуль «Дополнительное образование»</i>					
1	Реализация ДООП «Лаборатория прикладного творчества «Творческое решение»	в течение смены		+	
2	Реализация ДООП «Бальные сезоны»	в течение смены		+	
<i>Модуль «Здоровый образ жизни»</i>					
1	Утренняя гимнастика	ежедневно	+		
2	Физкультминутки	ежедневно	+		
3	Эстафета «А ну-ка догони!»	24.06.2024	+		
4	Игра «Будь готов к труду и обороне!» Мы выбираем ГТО	04.06.2024		+	
5	Весёлые старты	14.06.2024	+		
<i>Модуль «Профилактика и безопасность»</i>					

1	Проведение инструктажей по технике безопасности	в течение смены	+		
2	Проведение тренировки по эвакуации детей	1 раз в смену	+		
4	ПДД – артгруппа, квест-игра «Зеленый свет»	07.06.2024	+		
5	Познавательный – игровая программа «Укрощение огня»	14.06.2024	+		
6	Квест-игра «Безопасность нам важна»	24.06.2024	+		
7	Марафон «Здоровым быть модно».	25.06.2024	+		
<i>Модуль «Работа с вожаками/воспитателями (педагогами)»</i>					
1	Планёрки для педагогического состава смены	ежедневно	+	+	
<i>Модуль «Работа с родителями»</i>					
2	Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций	в течение смены		+	
3	Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.	в течение смены		+	
<i>Модуль «Экскурсии и походы»</i>					
1	Экскурсия «Жизнь деревьев в Ботаническом саду» (прогулка по тенистым аллеям Ботанического сада. Посещение оранжереи)	05.06.2024	+		
2	«Русская слобода» (знакомство с бытием на Руси)	19.06.2024			+
<i>Модуль «Социальное партнерство»</i>					
1	Шоу программа «Волшебный мир фокусов»	03.06.2024	+		

2.7. Анализ воспитательного процесса

С целью совершенствования воспитательной работы в ходе реализации программы проводится анализ воспитательного процесса.

Определение результативности воспитательного процесса осуществляется через включённое педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов тестирования, анкетирования, выполнения обучающимися диагностических заданий, направленных на изучение личностных новообразований, психологической комфортности и др.

Воспитательный потенциал детского лагеря обладает рядом преимуществ по сравнению с другими образовательными организациями:

- добровольность в выборе деятельности и формы ее реализации в детском

демократическом сообществе, активность и самостоятельность ребенка в выборе содержания и результативности деятельности;

- творческий характер деятельности;
- многопрофильность;
- отсутствие обязательной оценки результативности деятельности ребенка, официального статуса;
- опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми; опыт жизнедеятельности и общения в коллективах высокого уровня развития, где наиболее успешно проходит самоактуализация личности.

Воспитательный потенциал детского лагеря позволяет осуществлять воспитание через изменение, конструирование особой среды проживания в условиях временного детского объединения – социальной микросреды, в которой протекает жизнедеятельность детей в условиях детского лагеря.

Основные характеристики уклада детского лагеря:

- основные вехи истории детского лагеря, включенность в историко-культурный контекст территории, «миссия» детского лагеря в самосознании ее педагогического коллектива;
- местоположение и социокультурное окружение (местное, региональное), историко-культурная, этническая, конфессиональная специфика населения местности, региона;
- организационно-правовая форма, направленность детского лагеря, образовательных программ (смен), режим деятельности (сезонного или круглогодичного действия, круглосуточное или дневное пребывание);
- наличие социальных партнеров;
- особенности детского лагеря, определяющие «уникальность» лагеря;
- наличие существенных проблемных зон, дефицитов, препятствий в воспитательной деятельности и решения этих проблем;
- кадровое обеспечение воспитательной деятельности.

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

Образовательный блок программы включает:

- ДООП «Лаборатория прикладного творчества «Творческое решение»;
- ДООП «Бальные сезоны».

3.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Творческая мастерская Колбочкиной»

Паспорт программы

1	Наименование образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская Колбочкиной»
2	Направленность	художественная
3	Основной вид деятельности по программе	знакомство с новыми видами ИЗО И ДПИ
4	Место реализации	МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара
5	Уровень освоения программы (ознакомительный, базовый, продвинутый)	ознакомительный
6	Форма обучения (индивидуальная, групповая; очная, очно-заочная, дистанционная)	Групповая; очная
7	Ожидаемая минимальная и максимальная численность детей, обучающихся в одной группе	не более 20 человек
8	Возрастная категория обучающихся	8 - 10 лет
9	Категория состояния здоровья (включая указание на наличие ОВЗ)	Основная группа здоровья
10	Сведения о необходимости предоставления мед. справки при зачислении на обучение	Не требуется
11	Период реализации (в месяцах, годах)	18 часов
12	Продолжительность реализации (в часах, в том числе по каждому году обучения)	6 часов в неделю

1. Пояснительная записка

1.1. Общие положения

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская Колбочкиной» художественной направленности ориентирована на знакомство обучающихся с разными видами декоративно-прикладного и изобразительного творчества в

рамках обучения по программе летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Счастливое детство».

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами образовательной деятельности РФ, Самарской области:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
- Постановление Администрации г.о. Самара от 30 декабря 2019 г. №1069 «О внедрении в г.о. Самара модели функционирования системы ПФДО детей на основе сертификатов ПФДО детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

• Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Программа предусматривает ознакомительный уровень освоения содержания программы, предполагающий знакомство с несложными, но доступными и красочными видами декоративно-прикладного творчества, что позволит вовлечь их в активную творческую жизнь, организовать досуг.

Смена проводится на базе летнего лагеря с дневным пребыванием детей МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара в первые 18 дней летних каникул. Обучающие занятия по данной программе включены в распорядок дня наряду с другими мероприятиями профильной смены.

При разработке и планировании занятий обеспечивается адресное донесение информации учащимся, осваивающим программу, а учебный материал (теоретический и практический) преподносится с учетом уровня развития и разной степени освоения ими содержания программы.

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Реализация программы - одна из форм включения детей в творческую, художественно-эстетическую, интеллектуально-познавательную, трудовую деятельность, которая способствует формированию гармоничной личности ребёнка. Декоративно-прикладное искусство влияет на формирование ряда личностных качеств обучающихся. Важность практики декоративно-прикладного искусства с детьми очень важна для обогащения из духовной жизни, развития эмоционального и целостного отношения к миру, развития интеллектуальных способностей, эстетических знаний и художественного вкуса, а также утверждения в обществе. Так как «образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства...»⁴, каждое занятие по программе содержит воспитательный аспект.

⁴ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) «Об образовании в Российской Федерации»

Программа ориентирована на приоритетные направления Стратегии социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года, разработанной в соответствии с Федеральным законом от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации», так как способствует развитию и поддержке детского творчества (направление «Культура»).

Педагогическая целесообразность программы заключается в применяемом на занятиях деятельностном подходе, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. В программе большое внимание уделяется формированию живой образовательной среды, с помощью использования активных методов обучения (игровые, диалогическое взаимодействие), что способствует формированию творческой позиции у обучающихся. Практические занятия способствуют развитию воображения, внимания, умения свободно выражать свои чувства и настроение. Занятия изобразительным и декоративно-прикладным творчеством так же способствуют воспитанию усидчивости, развитию мелкой моторики рук, благотворно влияет на нервную систему обучающегося.

Установление уместности того или иного метода определяются исходя из индивидуальных характеристик и способностей конкретного учащегося, специфики содержательно-тематического материала программы.

В процессе реализации программы занятия по ряду тем проводятся с использованием аудиовизуальной информации, представленной в различной форме (видеофильм, слайды), стимулируя непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно-коммуникационные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета.

Обучение на занятиях обязательно происходит с включением художественного слова, элементами игры, офтальмологических пауз, физминуток.

Отличительной особенностью программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей. При освоении программы художественной направленности по декоративно-прикладному творчеству используются знания из предметных областей естественно-научной направленности (биология, география), а также литературы, живописи, черчения. Конвергенция знаний из разных областей создает основу для поиска индивидуального стиля, приоритетной тематики, любимой техники ДПИ.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие мотивации учащихся к познанию и творчеству через знакомство детей с различными техниками изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд нижеследующих задач.

Учебные:

- ознакомить с различными техниками изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
- ознакомить с разными видами материалов, их свойствами;
- научить правильно выполнять основные приемы работы, используемые в конкретной области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- развивать умения и навыки безопасной работы с инструментами и материалами при изготовлении изделий и их оформлении

Воспитательные:

- формировать у учащихся нравственные понятия, суждения, чувства, навыки и привычки поведения, соответствующих нормам общества;
- формировать познавательное, созидательное, бережное и эмоционально-ценностное отношения к окружающему миру.
- воспитывать культуру речевого общения.

Развивающие:

- способствовать развитию пространственного воображения, художественного и ассоциативного мышления;
- способствовать развитию трудолюбия, усидчивости
- развивать художественный вкус;
- развивать мелкую моторику;
- развивать способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения или нарушения моральной нормы.

1.3.Целевая аудитория

Программа ориентирована на детей в возрасте от 8 до 10 лет.

Психолого-возрастные особенности целевой аудитории Программы:

<i>Дети 6-9 лет</i>				
Ведущие потребности	Образ «Я»	Основная деятельность	Привлекательная деятельность в группе	Потенциал личностного развития
1.Быть учеником, членом данного	Отражает осуществленност	1.Интенсивное формирование	1.Совместная познавательная и	Рефлексия в учении,

<p>коллектива (стремление внешне, поведением соответствовать заданной роли). 2. Быть успешным; потребность в признании педагогом, потом одноклассникам, членами отряда.</p>	<p>ь или неосуществленность стремлений (успешный или неуспешный, умеющий или неумеющий в учении, деятельности, общении, Самодетерминация (например, «я второклассник», «я - ашник») 2. В личностном развитии важную роль играет мир воображения (например, я - «принцесса», «я как волк» и др.)</p>	<p>познавательной деятельности. 2. Развитие коммуникативной, общенческой деятельности</p>	<p>игровая (как ролевая, так и «подвижная») деятельность. <i>Содержание межличностного общения:</i> инструментально-событийно-интуитивное (разговоры о том, что происходит «здесь» и «сейчас»). Дифференцированные взаимоотношения общения - 2 - 3 человека). <i>Ожидаемые роли педагога:</i> судья и защитник</p>	<p>социальная рефлексия (первый этап осознанного отношения к общению и совместной деятельности, укрепление чувства успешности).</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Младшие подростки 10 лет

<p>Быть, казаться взрослым (что отождествляется подростком с самостоятельностью: «Я не маленький», с независимостью от взрослых в общении, с самостоятельностью в реализации своих интересов).</p>	<p>1. Сфера развития «Я» (и деформация развития) - восприятие себя как ценного, любимого товарищами и родителями. (Ожидание подкрепления сложившегося самовосприятия ребенком в глазах педагогов и родителей). 2. На образ «Я» влияет перенос на себя эталонов, соответствующих социокультурным образцам (в частности, идеалам мужественности</p>	<p>1. Начало интенсивной дифференциации значимой деятельности (от учения и общественных дел до бродяжничества и мелких асоциальных поступков). 2. Внутренний критерий дифференциации - поиск деятельности, где «Я» - успешен, а если неуспешен, то свободен и самостоятелен.</p>	<p>Разнообразие эмоциональности деятельности, создающей возможности для самоутверждения, признания сверстниками и самогрупповой идентификации (5 «Б», а не 5 «А»).</p> <p><i>Групповое общение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обострение разделения групп общения по признаку пола. 2. Продолжение централизации содержания общения на событийности, совместных делах. 3. Увеличение времени общения. 4. «Размягчение» заданной школьными правилами нормативности. 5. Развитие мотивации 	<p>Развитие индивидуальности и социальности подростка. Социальность в качестве умения товарищеского общения и умения демократически организовывать совместную деятельность. Индивидуальность как развитие интереса к своему «Я»</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	и женственности)		общения от «быть вместе» к признанию в группе. <i>Ожидания от педагога:</i> Справедливости, умения удивить тем, что ценится детьми в этом возрасте, а также организацией интересной деятельности.	
--	------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

1.4. Сроки реализации, форма и режим занятий

Программа рассчитана на 18 часов обучения.

Форма занятий *групповая*.

Занятия проводятся 3 раза в неделю, по 2 часа. Продолжительность занятия – 40 минут.

Форма занятий групповая. Количество детей в группах - не более 20 человек.

1.5. Ожидаемые результаты

Предметные результаты

Обучающиеся будут:

- иметь представления о различных техниках изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
- ознакомлены с разными видами материалов, их свойствами;
- уметь правильно выполнять основные приемы работы, используемые в конкретной области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- применять умения и навыки безопасной работы с инструментами и материалами при изготовлении изделий и их оформлении.

Личностные:

У обучающихся будут:

- сформированы нравственные понятия, суждения, чувства, навыки и привычки поведения, соответствующих нормам общества;
- сформировано познавательное, созидательное, бережное и эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.
- демонстрировать навыки культуры речевого общения;
- демонстрировать навыки трудолюбия, усидчивости;

- демонстрировать навыки оценки своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения или нарушения моральной нормы;

- демонстрировать развитие пространственного воображения, художественного и ассоциативного мышления, художественного вкуса;

- демонстрировать развитие мелкой моторики.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

- обучающийся выполняет инструкции при решении учебных задач;
- обучающийся выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- обучающийся умеет выявлять особенности разных объектов в процессе их изучения;
- обучающийся умеет проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;
- обучающийся умеет выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения.

Регулятивные УУД:

- обучающийся самостоятельно планирует последовательность практических действий для реализации поставленных задач;
- обучающийся контролирует и несет ответственность за свои поступки;
- обучающийся принимает и выполняет самостоятельно поставленную задачу;
- обучающийся умеет корректировать свою деятельность (вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения);
- обучающийся умеет анализировать свое эмоциональное состояние;
- обучающийся умеет осуществлять итоговый контроль своей деятельности.

Коммуникативные УУД:

- обучающийся умеет договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности;
- обучающийся умеет грамотно задавать интересующие его вопросы;
- обучающийся допускает возможность существования у людей различных точек зрения, не совпадающих с его собственной;
- обучающийся умеет формулировать собственное мнение и позицию.

1.6. Способы определения результатов образовательного процесса

На всех этапах обучения отслеживается личностный рост обучающегося по следующим параметрам: усвоение знаний по темам; овладение навыками, предусмотренными программой; развитие творческих навыков; формирование коммуникативных качеств, трудолюбия. В целях определения результативности образовательного процесса предусмотрено следующее:

- устные опросы;
- изготовление учащимися выставочных экземпляров;
- изготовление коллективного проекта.

Методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов опросов, выполнение обучающимися выставочных экземпляров, защита коллективного проекта.

Оценка достижений обучающихся проводится с учётом уровня развития каждого ребенка таким образом, чтобы результат их решения и определившийся современный уровень развития и образования ребёнка сравнивался только с его же предыдущим уровнем. Сравнение с результатами решений других участников программы неприемлемо.

При оценке теоретических знаний и практических умений, учащихся используется устная зачетная система оценки знаний и приобретенных умений («зачтено», «не зачтено»).

Критерии зачетной оценки результатов обучения, могут быть распределены по степени выраженности знаний и приобретенных специальных умений по уровням:

- *Низкий уровень* — учащийся имеет неясные, расплывчатые представления о предмете, в практических действиях допускает много ошибок, нуждается в постоянной опеке.
- *Средний уровень* — запас знаний учащегося близок к содержанию программы, допускаются незначительные ошибки в практической (репродуктивной) деятельности.
- *Высокий уровень* — учащийся имеет полное четкое представление о предмете, безошибочно выполняет практические действия, самостоятелен, креативен.
- *Очень высокий уровень* — знания гибко переносятся и применяются в новых условиях. Учащийся владеет творческим уровнем деятельности (самостоятелен, высокое исполнительское мастерство, качество работы, культура организации деятельности). Высокий уровень достижений в конкурсных мероприятиях районного, городского и выше уровней.

1.7. Формы подведения итогов реализации программы

Продуктивные формы: выставки работ

Документальные формы: дневник итогов диагностирования обучающихся, справки по результатам опросов и анкетирования.

2. Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов			
		Теория	Практика	Всего	
1.	Изобразительное творчество	1,5	4,5	6	
1.1	Вводное занятие. Орнамент	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение, анкетирование, опрос
1.2	Печатание, штамповка, монотипия	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
1.3	Рисование отпечатками листьев и мятой бумагой	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
1.4	Роспись гипсовых фигурок	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
1.5	Кляксография (выдувание из трубочки)	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
1.6	Объемные краски	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
2.	Бумагопластика и пластилинография	1,25	3,75	5	
2.1	Айрис Фолдинг («Радужное складывание»)	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
2.2	Папье-маше	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
2.3	Оригами	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение, коллективный проект
2.4	Гофротрубочки.	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
2.5	Объемная открытка	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
3.	Плетение из шнура и бисера	1,25	3,75	5	
3.1	<i>Бисероплетение</i>	0,75	2,25	3	
3.1.1	Мозаичное плетение	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
3.1.2	Плетение Ндебеле	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
3.1.3	Жгут из бисера	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
3.2	<i>Макраме</i>	0,5	1,5	2	
3.2.1	Простые узлы	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
3.2.2	Браслет из атласных шнуров с бусинами	0,25	0,75	1	Педагогическое наблюдение
4.	Итоговое занятие	-	2	2	Педагогическое

					наблюдение, анкетирование, итоговая работа
Итого:		4	14	18	

3. Содержание программного материала

Раздел 1. Изобразительное творчество

Тема 1.1. Вводное занятие. Орнамент

Теория: введение в программу, краткая характеристика основных видов деятельности, ознакомление с техникой безопасности. Орнамент. Значение символов. Типы орнаментов. Цветосочетание по Иттону.

Практика: Разработка эскизов, рисование орнаментов на атласной ленте-поясе.

Тема 1.2. Печатание, штамповка, монотипия

Теория: Простые графические техники. Материалы для печатания, штамповки, монотипии.

Практика: Рисование пейзажа с применением следующих техник: печатание с помощью губки (облака, кроны деревьев), штамповка (листья деревьев, трава), монотипия (отражение деревьев в воде).

Тема 1.3. Рисование отпечатками листьев и мятой бумагой

Теория: Характерные особенности листьев разных деревьев. Материалы, используемые для рисования отпечатками листьев и мытой бумагой. Виды бумаги.

Практика: Рисование животных отпечатками листьев и мятой бумагой.

Тема 1.4. Роспись гипсовых фигурок

Теория: Виды росписи и их особенности: гжель, хохлома, вологодское кружево, сибирские ковры. Народные промыслы.

Практика: Изготовление гипсовых фигурок (из алебаstra). Роспись готовых гипсовых фигурок.

Тема 1.5. Кляксография (выдувание из трубочки)

Теория: Кляксография или выдувание из трубочки. Разведение красок для кляксографии. Возможные сюжеты в технике кляксографии.

Практика: Рисование в технике кляксографии.

Тема 1.6. Объемные краски

Теория: Рецепт объемных красок. Инструменты для нанесения объемных красок. Сюжеты для рисования объемными красками.

Практика: Рисование объемными красками.

Раздел 2. Бумагопластика и пластилинография

Тема 2.1. Торцевание

Теория: Краткая история торцевального искусства. Особенности торцевания на пластилине. Торцевание из бумаги и салфеток. Виды торцевания: контурное, по плоскости, слоями.

Практика: работа «Прыгающие дельфины» или «Голуби мира» торцеванием из бумаги и салфеток и на пластилине.

Тема 2.2. Айрис Фолдинг («Радужное складывание »)

Теория: Виды бумаги для работы в технике Айрис Фолдинг. Принципы работы. Применение техники Айрис Фолдинг. Шаблоны и схемы заполнения для комплексных рисунков.

Практика: Чайник в технике Айрис Фолдинг.

Тема 2.3. Папье-маше

Теория: Разновидности папье-маше: из кусочков бумаги, из жидкой бумажной массы. Клеящие вещества для Папье-маше. Маширование.

Практика: Вазочка на шарике в технике Папье-маше.

Тема 2.4. Оригами

Теория: Виды оригами. Рассматривание примеров моделей оригами. Чтение схем простых оригами.

Практика: Изготовление совместного объемного проекта с использованием заранее приготовленных схем на тему «Летний отдых»

Тема 2.5. Гофротрубочки

Теория: Как закрутить трубочки из гофрированной бумаги. Особенности работы с гофротрубочками. Примеры работ из гофротрубочек.

Практика: Изготовление цветов из гофротрубочек.

Тема 2.6. Объемная открытка

Теория: Обсуждение возможных техник для изготовления объемной открытки. Рассмотрение примеров готовых объемных открыток.

Практика: Изготовление объемной открытки с использованием различных техник работы с бумагой.

Раздел 3. Плетение из шнура и бисера

3.1. Бисероплетение

Тема 3.1.1. Мозаичное плетение

Теория: Материалы для мозаичного плетения. Техники двойной и тройной мозаик.

Практика: Сердце из бисера в технике мозаичного плетения.

Тема 3.1.2. Плетение Ндебеле

Теория: Плетение Ндебеле («Елочка»). Варианты использования плетения. Комбинирование бусин разного размера, цветов с украшениями между рядами. Простое и крученное плетение Ндебеле.

Практика: Плетение браслетов и цепочек в технике Ндебеле из бисера со вставкой украшений между рядами.

Тема 3.1.3. Жгут из бисера

Теория: Виды жгутов из бисера: полый, плотный, ажурный. Кирпичный стежок. Махровый жгут.

Практика: Плетение жгута мозаичным и кирпичным стежком.

3.2. Макраме

Тема 3.2.1. Простые узлы

Теория: Шнуры для плетения. Узлы для вязания: двойной плоский, Жозефина, Фриволите, Турецкий. Простой узор, узелок «Алмаз», узорчатое плетение.

Практика: Плетение настенного мини-панно

Тема 3.2.2. Браслет из атласных шнуров с бусинами

Теория: Материалы для плетения браслета.

Практика: Плетение браслета из атласных шнуров с бусинами.

Тема 4. Итоговое занятие

Практика: Разработка эскиза итогового изделия. Изготовление итоговой работы в выбранной технике по составленному эскизу. Опрос, анкетирование по итогам реализации программы

4. Методическое обеспечение программы

4.1. Информационно-методическое обеспечение включает в себя перечень:

- методические пособия для педагога:

- Кузьмина М.А. Макраме.- М.: «Орбита-М» при участии издательства «Культура и традиции», 1992
- Красивые узлы-обереги: пошаговые уроки для начинающих/Майя Локшина. – М.: Издательство Эксмо, 2014.- 64с.
- Микромакраме с бисером и бусинами/ М.Г. Паланова, О.В. Горяинова.- Ростов н/Д.: Феникс, 2006.-222 с.
- Ткаченко Т.А. "Развиваем мелкую моторику", М. Издательство ЭКСМО, 2007

- Информационное обеспечение:

- Простые схемы по бисероплетению для начинающих и детей <https://domigolki.ru/osnovy/prostye-shemy-po-biseropleteniju-dlja-nachinajushhih-i-detej/>
- Макраме для начинающих. Схемы плетения браслетов, узлов, панно, кашпо, животных, сумок <https://handsmake.ru/makrame-dlya-nachinayuschih-shemy-pleteniya.html>
- Панно в стиле Бохо <https://www.youtube.com/playlist?list=PLLeLFoDwc-RPjOfKpoY6HaGGvOdSDqmJns>
- Образцы материалов и готовых изделий;
- Инструкции по технике безопасности;
- Шаблоны, схемы, разработанные педагогом.

Методы и приемы:

В процессе обучения по программе используются различные *методы и приемы:*

- метод объяснительно-иллюстративный (рассматривание иллюстраций, наглядных пособий);
- метод работы с натуры;
- метод художественного исполнительства (совместная деятельность педагога и обучающихся на основе идейно – эмоционального освоения эстетических свойств вещей и явлений, овладения художественными средствами выражения своего эстетического понимания, чувствования и отношения к действительности)
- словесный (беседа, диалог, указания, пояснения);
- метод познавательных игр (стимулирует интерес к обучению). Ролевые и дидактические игры.
- практический;
- эвристический (развитие находчивости и активности);
- частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия);
- репродуктивный метод;
- приём ситуации успеха (создается в доступных заданиях, благоприятном темпе выполнения заданий, в создании комфортного психологического микроклимата для каждого обучающегося на занятиях);
- мотивационный (убеждение, поощрение);
- обучающий (показ способов действий).

Формы проведения занятий:

- беседы – нацелены на создание условий для развития способности слушать и слышать, видеть и замечать, концентрироваться.
- диалог, дискуссия, обсуждение - помогают развивать способности говорить, доказывать, логически мыслить.
- практическое занятие (отработка навыков полученных знаний, выполнение работ в материале)
- выставки (помогают обучающимся доводить работу до результата, фиксировать успех, демонстрировать собственные достижения, правильно воспринимать достижения других).

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- фронтальная (беседа, показ, объяснение);
- коллективная – при организации и проведении коллективных мероприятий;
- групповая – выполнение проектов, определенного творческого задания;

- подготовка и участие в выставках;
- индивидуальная – работа с одаренными детьми;
- подготовка к выставкам.

4.2. Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в оборудованных кабинетах с соблюдением санитарных норм и правил. Помещение оснащено необходимой мебелью (шкаф для хранения образцов готовых изделий, сделанных обучающимися за предыдущие годы; шкаф для хранения материалов и инструментов, столы, стулья) и необходимым для проведения занятий оборудованием, приспособлениями и инструментами.

Материалы:

- Ткани (различной структуры и плотности);
- Леска различной толщины;
- Фурнитура для изготовления бижутерии;
- Пищевые красители;
- Мука;
- Краски (гуашь, акварель);
- Различные виды цветной и белой бумаги;
- Клеящие вещества.

Инструменты:

- Плоскогубцы, круглогубцы.
- Кисточки;
- Ножницы;
- Линейки;
- Сапожный нож;
- Трубочки для напитков;
- Секатор;
- Кусачки;
- Пистолет для склеивания.

4.3. Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогами дополнительного образования с педагогическим образованием, аттестованными на соответствие занимаемой должности.

4.4 Список использованной литературы

1. Астраханцева С. В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие. 2006
2. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н. Художественное развитие детей 6 - 7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014
3. Двуличанская Н. Н. Интерактивные методы обучения как средство формирования ключевых компетенций // Наука и образование: электронное научно-техническое издание. 2011. - №4.
4. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. - Ярославль: Академия развития, 2002
5. Емельянова И. Н. Теория и методика воспитания: учеб, пособие для студ. вузов, обуч. по спец. «Педагогика и психология»/ И. Н. Емельянова. М.: Академия, 2008.
6. Жук Светлана «Макраме». М.: Рипол-классик 2020.
7. Кравченко, А. Психология и педагогика: Учебник / А. Кравченко. - М.: Проспект, 2019.
8. Кукушин В. С. Современные педагогические технологии: начальная школа: пособие для учителя. Ростов н/Д.: Феникс, 2003
9. Миклуш Елена. «Искусство узелков». М.: Формат-М 2018
10. Поддьяков Н.Н. Мышление дошкольника. М., 1997
11. Смолина Е, Журушкина Ю. «Бисер. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих». М.: ЭКСМО 2020
12. Талалаева Е. «Украшения из бисера». М.: ЭКСМО, 2016
13. Черкасова И.А, Руснак В.Ю, Бутова М.В. От салфеток до квиллинга. Нетрадиционные техники работы с бумагой. - М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2014.

3.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Выходи во двор играть»

Паспорт программы

1	Наименование образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Выходи во двор играть»
2	Направленность	социально - гуманитарная
3	Основной вид деятельности по программе	Игровой; обучение дворовым играм
4	Место реализации	МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара
5	Уровень освоения программы (ознакомительный, базовый, продвинутой)	ознакомительный
6	Форма обучения (индивидуальная, групповая; очная, очно-заочная, дистанционная)	Групповая; очная
7	Ожидаемая минимальная и максимальная численность детей, обучающихся в одной группе	20 человек
8	Возрастная категория обучающихся	8 - 10 лет
9	Категория состояния здоровья (включая указание на наличие ОВЗ)	Основная группа здоровья
10	Сведения о необходимости предоставления мед. справки при зачислении на обучение	Не требуется
11	Период реализации (в месяцах, годах)	12 часов
12	Продолжительность реализации (в часах, в том числе по каждому году обучения)	Занятия по 40 минут

1. Пояснительная записка

1.1. Общие положения

Для современных детей домом является виртуальное пространство, они «на ты» с высокими технологиями, гаджеты — привычная часть их повседневности. Им неизвестно, какой была жизнь в эпоху ДО Интернета. Посредством Сети они получают информацию, общаются, совершают покупки, играют. Существование в Интернете для них так же естественно, как дыхание. Они — поколение Z.

Часто дети играют в компьютерные игры, которые могут быть откровенно опасными для их психического и психологического здоровья. Также мы видим, что, в связи с постоянным сидением за компьютером, у детей значительно снизилась двигательная

активность и поэтому остро встает вопрос о рациональной организации физического воспитания. Для решения выше упомянутых проблем, на наш взгляд, необходимо учить детей играть в подвижные игры.

Во все времена педагоги отмечали важность подвижной игры в жизни подрастающего поколения. Стоит отметить, что игры проникают во все сферы жизни человека и сопутствуют ему от рождения до старости, имея при этом в каждом возрасте свои особенности и выполняя определенные функции.

Нужно играть так, чтобы получать от этого не только удовольствие, но и пользу, а именно – развивать физическое здоровье, смекалку, приобретать навыки общения, оберегать психическое и психологическое здоровье.

Программа создана для реализации на базе летнего лагеря, а поэтому наиболее подходящими являются дворовые подвижные игры, которые с другими воспитательными средствами представляют собой основу для формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Дворовые игры мобилизуют силы и возможности детей, приучают к дисциплинированности, четкому выполнению правил и соблюдению норм общечеловеческих отношений.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Выходи на улицу играть», реализуемая в рамках программы летнего лагеря «Счастливое детство» на базе летнего лагеря в МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара, имеет социально-гуманитарную направленность, т.к. она направлена на адаптацию и социализацию детей.

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами образовательной деятельности РФ, Самарской области:

- } Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- } Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- } Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)

- } Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
- } Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- } Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
- } «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 12.09.2022 № МО/1141-ТУ);

Смена проводится в дни летних каникул. За время проведения летнего лагеря ребята имеют возможность совместить укрепление здоровья, отдых, знакомство с новыми формами деятельности, усовершенствование своих навыков, обмен опытом друг с другом.

В рамках реализации программы обучающиеся на практике знакомятся с различными дворовыми играми с использованием и без использования дополнительного инвентаря, приобретают навыки игры в коллективе.

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р), так как способствует развитию командных, индивидуальных и игровых видов деятельности, способствующих физическому, духовному, интеллектуальному воспитанию детей. Кроме того программа актуальна, так как приобщает детей к разнообразному социальному опыту, созданию на детской площадке стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества

Новизна программы заключается в отсутствии подобных программ.

Педагогическая целесообразность программы заключена в эффективной организации образовательных, воспитательных и творческих процессов, основывающихся на единстве формирования сознания, восприятия и поведения детей в условиях социума. В программе представлены различные виды дворовых игр, которые направлены на развитие умения организовать свой досуг, овладение учащимися необходимыми в жизни коммуникативными

навыками, вовлечение в занятия спортом, а также создании оптимальных условий, обеспечивающих полноценный активный отдых и развитие детей.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – адаптация и социализация детей через формирование интереса к дворовым играм.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд нижеследующих задач.

Учебные:

- } познакомить детей с видами и типами дворовых игр;
- } учить правилам дворовых игр;
- } формировать знания правил техники безопасности при организации дворовых игр;
- } содействовать формированию умения работать в команде.

Воспитательные:

- } формировать у учащихся нравственные понятия, суждения, чувства, навыки и привычки поведения, соответствующих нормам общества;
- } формировать познавательное, созидательное, бережное и эмоционально-ценностное отношения к окружающему миру.
- } воспитывать культуру речевого общения.

Развивающие:

- } содействовать развитию быстроты, силы, ловкости, координации движений;
- } содействовать развитию внимания, наблюдательности, воображения, сообразительности, настойчивости, самостоятельности;
- } содействовать развитию коммуникативных способностей.

1.3 Целевая аудитория

Программа адресована обучающимся в возрасте 8-10 лет.

Психолого-возрастные особенности целевой аудитории Программы:

<i>Дети 6-9 лет</i>				
Ведущие потребности	Образ «Я»	Основная деятельность	Привлекательная деятельность в группе	Потенциал личностного развития
1.Быть учеником, членом данного коллектива (стремление внешне, поведением)	Отражает осуществленность или неосуществленность стремлений (успешный или	1.Интенсивное формирование познавательной деятельности. 2.Развитие коммуникативн	1.Совместная познавательная и игровая (как ролевая, так и «подвижная») деятельность.	Рефлексия в учении, социальная рефлексия (первый этап осознанного

<p>соответствовать заданной роли). 2.Быть успешным; потребность в признании педагогом, потом одноклассникам, членами отряда.</p>	<p>неуспешный, умеющий или неумеющий в учении, деятельности, общении, Самодетерминация (например, «я второклассник», «я - ашник») 2.В личностном развитии важную роль играет мир воображения (например, я - «принцесса», «я как волк» и др.)</p>	<p>ой, общенческой деятельности</p>	<p><i>Содержание межличностного общения:</i> инструментально-событийно-интуитивное (разговоры о том, что происходит «здесь» и «сейчас»). Дифференцированные взаимоотношения (типичные группы общения - 2 - 3 человека). <i>Ожидаемые роли педагога:</i> судья и защитник</p>	<p>отношения к общению и совместной деятельности, укрепление чувства успешности).</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

Младшие подростки 10 лет

<p>Быть, казаться взрослым (что отождествляется подростком с самостоятельностью: «Я не маленький», с независимостью от взрослых в общении, с самостоятельностью в реализации своих интересов).</p>	<p>1.Сфера развития «Я» (и деформация развития) - восприятие себя как ценного, любимого товарищами и родителями. (Ожидание подкрепления сложившегося самовосприятия ребенком в глазах педагогов и родителей). 2.На образ «Я» влияет перенос на себя эталонов, соответствующих социокультурным образцам (в частности, идеалам мужественности и женственности).</p>	<p>1.Начало интенсивной дифференциации и значимой деятельности (от учения и общественных дел до бродяжничества и мелких асоциальных поступков). 2.Внутренний критерий дифференциации - поиск деятельности, где «Я» - успешен, а если неуспешен, то свободен и самостоятелен.</p>	<p>Разнообразие и эмоциональность деятельности, создающей возможности для самоутверждения, признания сверстниками и самогрупповой. <i>Групповое общение:</i> 1.Обострение разделения групп общения по признаку пола. 2.Продолжение централизации содержания общения на событийности, совместных делах. 3.Увеличение времени общения. 4.«Размягчение» заданной школьными правилами нормативности. 5.Развитие мотивации общения от «быть вместе» к</p>	<p>Развитие индивидуальности и социальности подростка. Социальность в качестве умения товарищеского общения и умения демократически организовывать совместную деятельность Индивидуальность как развитие интереса к своему «Я»</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			признанию в группе. <i>Ожидания от педагога:</i> Справедливости, умения удивить тем, что ценится детьми в этом возрасте, а также организацией интересной деятельности.	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

1.4 Сроки реализации, формы и режим занятий

Срок реализации программы: 12 часов

Форма занятий – групповая.

Группы занимаются по 40 минут.

1.5 Ожидаемые результаты

Предметные результаты:

- } дети ознакомлены с видами и типами дворовых игр;
- } дети выучили правила дворовых игр;
- } формировать знания правил техники безопасности при организации дворовых игр;
- } созданы условия для формирования умения работать в команде.

Личностные результаты:

- } демонстрируют нравственные понятия, суждения, чувства, навыки и привычки поведения, соответствующие нормам общества;
- } демонстрируют познавательное, созидательное, бережное и эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;
- } демонстрируют культуру речевого общения.

Метапредметные результаты:

познавательные универсальные учебные действия (УУД):

- } обучающийся выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- } обучающийся контролирует и оценивает процессы и результаты деятельности;

регулятивные УУД:

- } обучающийся планирует последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;

- } обучающийся оценивает результат деятельности;
коммуникативные УУД:
- } обучающийся осознанно и произвольно строит речевое высказывание;
- } обучающийся умеет договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности;
- } обучающийся умеет задавать вопросы.

1.6 Критерии и способы определения результатов образовательного процесса

Контроль результатов образовательной деятельности и диагностика *личностных новообразований обучающихся* осуществляется методом включённого педагогического наблюдения, педагогический анализ результатов анкетирования. Контроль методом включенного педагогического наблюдения представляет собой также реализацию принципа обратной связи.

1.7. Формы подведения итогов реализации программы

К *продуктивной форме* подведения итогов реализации программы относится участие учащихся в фестивале, который проводится в последний день пребывания в летнем лагере МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара.

К *документальной форме* дневник итогов диагностирования обучающихся, аналитические справки по результатам тестирования.

2. Учебно-тематическое планирование

№	Название темы/раздела	Количество часов			Форма контроля (аттестация)
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие	0,5	0,5	1	Педагогическое наблюдение, Анкетирование
2	Дворовые игры с использованием дополнительного инвентаря	1	4	5	Педагогическое наблюдение
3	Дворовые игры без использования дополнительного инвентаря	1	4	5	Педагогическое наблюдение

4	Итоговое занятие		1	1	Анкетирование, фестиваль
		ИТОГО:		12	

2.1.Содержание программного материала программы

Тема 1. Вводное занятие

Теория. Формирование правил поведения в группе, знакомство с программой смены. Техника безопасности, основы гигиены труда. Входная диагностика. Значение дворовых игр для подростков. Знакомство со считалочками, используемыми для выбора водящего в игре.

Практика. Заучивание считалочек для выбора водящего в игре. Проведение анкетирования - знакомства.

Тема 2. Дворовые игры с использованием дополнительного инвентаря

Теория. Знакомство детей с разновидностями дворовых игр, в которых дополнительно используется инвентарь. Наиболее подходящие площадки для проведения дворовых игр с использованием дополнительного инвентаря.

«Резиночки». Варианты правил игры, прыжковых фигур, комбинаций и высоты натяжения резинки. Виды резинок, используемых для игры.

«Лапта». История возникновения игры. Варианты правил игры.

«Вышибалы». Варианты правил игры.

«Классики». Варианты правил игры. Варианты инвентаря, который можно использовать для игры.

«Фанты». Варианты правил игры. Варианты личных вещей, подходящих для игры.

«Горячая картошка». Варианты правил игры.

Практика. Выбор подходящего варианта правил каждой игры. Распределение ролей внутри команд. Игры «Резиночки», «Лапта», «Вышибалы», «Классики», «Фанты», «Горячая картошка».

Тема 3. Дворовые игры без использования дополнительного инвентаря

Теория. Знакомство детей с разновидностями дворовых игр, в которых не используется дополнительный инвентарь. Наиболее подходящие площадки для проведения дворовых игр без использования дополнительного инвентаря.

«Казачьи разбойники». История возникновения игры. Варианты правил игры.

«Море волнуется раз...». Варианты правил игры.

«Испорченный телефон». Варианты правил игры.

«Салки». Варианты правил игры.

«Жмурки». Варианты правил игры.

«Тише едешь – дальше будешь». Варианты правил игры.

Практика. Выбор подходящего варианта правил каждой игры. Распределение ролей внутри команд. Игры «Казачьи-разбойники», «Море волнуется раз...», «Испорченный телефон», «Салки», «Жмурки», «Тише едешь – дальше будешь».

Тема 4. Итоговое занятие

Практика. Анкетирование. Проведение фестиваля «Уличные забавы». Подведение итогов реализации программ.

3. Обеспечение программы

3.1. Методическое обеспечение программы

- Пособия, необходимые для проведения теоретических занятий в форме лекций, бесед:
- } информационное обеспечение (учебные и методические пособия, справочная и тематическая литература из фонда методической библиотеки МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара);
 - } разработки педагога для обеспечения образовательного процесса: планы, конспекты, сценарии, сборники упражнений и др.;
 - } разработки педагога для проведения занятий: раздаточный и наглядный материал;
 - } разработка методических рекомендаций, памяток, инструкций и др.
 - } контрольно-измерительные материалы: методики для проведения рефлексии по итогам занятий, педагогической диагностики, тестовые задания, анкеты и др.

3.2. Материально–техническое обеспечение

- } спортивный инвентарь: мячи, скакалки, бита для «Лапты»;
- } канцелярские принадлежности: бумага, ручки, карандаши;
- } мягкая ткань для игры «Жмурки»;
- } 5 различных вариантов резинки для игры «Резиночки»

3.3. Кадровое обеспечение

- Педагог образовательного учреждения.

Деятельность по реализации ДОП осуществляется педагогами, имеющими высшее образование и отвечающими квалификационным требованиям и профессиональным стандартам «Педагог дополнительного образования детей и взрослых») (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта».

4Список использованной специальной литературы

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 2016.
2. Голдобина Е.Г., Фролова И.И. Значение дворовых игр для формирования физических качеств дошкольников // Проблемы и перспективы развития образования: материалы X Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2019 г.). – Краснодар: Новация, 2019. – С. 15-17
3. Литвинова М.Ф., Русские народные подвижные игры. М., Просвещение, 2010.
4. Исполатов А. И. 1000 лучших игр, конкурсов, забав для детской компании. – М., 2009.
5. Озерова О.Е. Развитие творческого мышления и воображения у детей.- Ростов н / Д: Феникс, 2015.-192с.

Приложение

Дворовые игры с использованием дополнительного инвентаря

«Резиночки»

Девичья дворовая игра, которая обладает таким количеством вариаций и усложнений, которыми не могут похвастаться многие современные компьютерные «бродилки» и «стрелялки».

Самой большой сложностью этой игры было найти «ту самую», «правильную» резиночку. В ход могли пойти даже, к примеру, резинки от старой одежды, иногда -даже связанные-переплетенные короткие резиночки.

Как играть

Участвуют от двух человек (конечно, можно и больше, иногда из желающих прыгать могла образоваться нешуточная очередь!)

Резинку либо держат два человека - по-одному с каждой стороны, либо привязывают к столбу, дереву или любому другому статичному предмету на нескольких разных уровнях: чем сложнее уровень, тем выше поднимается резиночка.

Участники по очереди выполняют разные прыжки-упражнения на всех уровнях. Тот, кто ошибается, задевает резиночку, передаёт эстафету следующему игроку. Затем, когда снова подойдёт его очередь, начинает игру с того места, где ошибся.

Можно играть и парами, тогда сбившегося игрока может выручить второй участник.

Уровни игры:

- 1). Резиночка находится на уровне щиколоток держащих.
- 2). На уровне колен

- 3). На уровне бёдер
- 4). На уровне талии
- 5). На уровне груди
- 6). На уровне шеи.

Можно и выше, тут снова все зависит от фантазии, готовности играть и акробатических способностей прыгающих.

Упражнений, которые могут выполняться играющими - бесчисленное множество: от простых прыжков, до изощренных «ступенек», «конвертиков» и «бантиков». В каких-то задевать резиночку категорически запрещается, а в других главное - наступить на правильную область.

Игра остается примером того, как, используя минимум реквизита, обеспечить досуг детской компании на несколько часов!

«Лапта»

Русским людям, наверное, стоит знать, в какие игры играли их предки. Одна из самых популярных национальных славянских забав – русская лапта. Это игра, зародившаяся в недрах народа, требует от её участника умения играть в команде, находчивости, внимательности, ловкости, хорошего дыхания, быстрого бега, меткости, твёрдости в руках и огромной уверенности в победе.

Любопытно будет узнать, что на сегодняшний день нет точных сведений о том, когда именно появилась лапта. По одним сведениям в неё играли тысячу лет назад, по другим – это время отодвигают ещё на 1000 лет.

Так как лапта была народной, существовало и большое количество её разновидностей. Правила немного отличались друг от друга, а называлась эта игра то «шибка», то «хлопка», то «битка». Но как бы там ни было, популярность её на Руси была огромной, и ни один праздник, ни одно народное гулянье не проходили без состязания в лапту. Пётр Первый очень любил и ценил эту игру. Высочайшим указом русская лапта стала средством физической подготовки солдат Преображенского и Семёновского полков. Постепенно и вся русская армия стала использовать лапту как средство для тренировки физической силы, выносливости и прочих качеств, так необходимых солдату. Вообще, в России вплоть до советских времён в лапту с удовольствием играли на досуге самые разные слои населения. После революции интерес к этой игре пошёл на спад и во второй половине прошлого века о ней практически забывают.

Наиболее простые правила игры в русскую лапту.

Для игры нужно выбрать большую площадку или лужайку. Размечается поле так, как показано на рисунке. Используют для лапты обыкновенный теннисный мяч. Биту можно изготовить самостоятельно, но вполне подойдёт и бита для игры в бейсбол. Численность команды может быть до 10 человек. В каждой команде имеется равное количество участников. Команды две, и чтобы различаться, игроки надевают футболки разного цвета. В начале игры проводится жеребьёвка, по итогам которой одна из команд становится нападающей и занимает линию города. Противоположная команда становится защищающейся и распределяется по игровому полю. По другой терминологии нападающая команда называется «бьющая», а команда защищающаяся – «водящая».

Подготовка к игре

Игроки занимают свои места на игровом поле. Команда бьющих направляет одного игрока в площадь подачи, остальные же члены этой команды выстраиваются вдоль боковой линии города. Расставляет их капитан команды. Водящая команда выделяет одного игрока, который будет подавать мяч. Он располагается на специальной площадке для подачи, а остальную команду капитан размещает по полю.

Начало игры

Подающий игрок подбрасывает мяч, а бьющий – по нему бьёт. При удачном ударе мяч перелетает за контрольную линию. После удара по мячу, бьющий игрок бежит через площадку к линии кона. Он должен добежать до этой линии, пока мяч не поймали, а по возможности – и вернуться обратно.

Игроки водящей команды стараются поймать мяч или подобрать его и осалить им игрока, который бежит через поле. Если игрок, который ударил по мячу, смог добежать до кона и прибежать обратно, то эти действия приносят его команде 2 очка. Если же игрок остался на линии кона, то он ждёт там того момента, когда другой бьющий не ударит по мячу. После успешного удара, ждущий на кону игрок бежит в город, и если он сумел добежать не осаленным – команда получает 1 очко. После удачной пробежки игрок имеет право бить три раза и занимает крайнее положение на площадке очередности. В задачу игроков водящей команды входит поимка мяча «с лёта». Тогда команде начисляется 1 очко и происходит смена сторон. Игроки команды могут также подобрать мяч и осалить им бегущего. Осаливать может или же игрок, который поднял мяч, или же другой, которому мяч был передан. Как только водящие возвращают мяч в город – игра останавливается. Бегущий игрок, если он не успел добежать до середины поля – возвращается назад, а если успел – продолжает движение. В процессе игры могут начисляться штрафные очки бьющей команде:

– четвёртый выход мяча за пределы поля после удара, и каждый последующий – 1 очко; – судейское замечание – 1 очко.

Кто же выигрывает в лапту без набора очков?

Игра считается выигранной в том случае, когда после осаливания перебегающего игрока все члены защищающейся команды убежали в город не осаленными. Также игра заканчивается в пользу водящих в следующих случаях: – допущено грубое нарушение правил игры; – если игрок бьющей команды взял мяч в руки или же каким-то другим образом ограничил доступ к нему; – выскользнувшая и рук бита улетела из города. Могут играть смешанные команды – юноши и девушки. Игра разделяется на две партии по 20 минут и прекращается по длинному свистку судьи. Выигрывает та команда, которая набирает большее количество очков.

К описанным правилам есть кое-какие дополнения:

Если игрок заступает одной ногой за линию города или кона, то он может не бежать, а вернуться назад. Если же он заступает за линию обеими ногами, то возвращаться ему нельзя. В противном случае, по команде судьи происходит смена команд.

Если удар не удался, то не успевший обежать игрок должен располагаться в пригороде вдоль городской линии. После перебежки игроки занимают места в такой очередности, в которой они забежали за линию. Если произошло пересаливание, тогда игроки бьющей команды снова обретают право на удар.

Если мяч вылетел за боковую линию, тогда все игроки бьющей команды не двигаются со своих мест. После трёх аутов (ударов за боковую линию), команде бьющих начисляются штрафные очки (по одному очку за каждый аут).

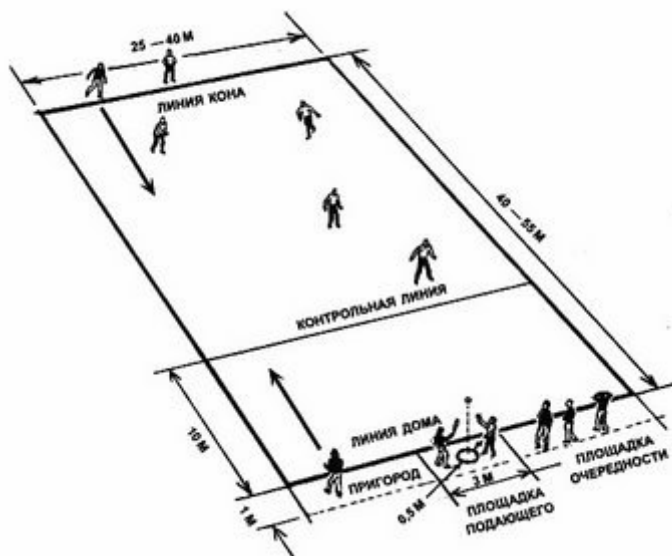
Что запрещено в русской лапте?

Запрещено всем игрокам, кроме подающего, подходить ближе, чем на 2 метра к игроку с битой.

Запрещено осаливать в голову, пах и солнечное сплетение.

Запрещается пользоваться слишком тяжёлой или слишком длинной битой. Стандартные параметры биты: 2 кг. 90X15см.

Нельзя задерживать перебегающего игрока. Нельзя использовать бейсбольные «лапы».



Как можно увидеть, правила игры в русскую лапту достаточно просты и понятны. И это замечательно, что древняя русская игра опять вернулась к нам. Будем надеяться, что она снова обретёт такую же популярность, как и раньше.

«Вышибалы»

Эта преимущественно мальчишеская командная игра с мячом направлена на «выбивание» соперников.

Правила игры:

Участвуют от четырех человек. Как минимум двое – вышибалы – стоят по разные стороны поля. Их задача – перекидываться мячом, сбивая при этом соперников, стоящих между ними. Также важно, чтобы мяч, брошенный одним из вышибал, был пойман другим, а не упал на землю или не улетел куда-то за пределы игровой зоны.

В свою очередь, те, кого вышибают, должны не позволить себя выбить. Им следует уворачиваться от мяча или ловить его. Последнее может также дать игроку «бонус», сделать его практически «неубиваемым».

Когда вышибалы выбили остальных участников, команды меняются местами.

«Классики»

Еще одна известная почти всем игра – «прыгалка». Наверняка вы помните расчерченные мелом, а то и краской поля почти в каждом дворе.

Кстати, говорят, что игра появилась в европейских странах еще в Средние века, а возможно, ее корни идут еще от древнеримских развлечений. Тогда в классики играли, в основном, мальчики.

Правила игры:

На асфальте расчерчивается поле из нескольких равных по площади квадратов (традиционным считают прямоугольное поле 5x2, но наши двory помнят множество вариаций). В конце поля обычно рисуют полукруг (в разных вариантах его называют «котел», «огонь», «вода» и т.д.).

Игроки поочередно бросают битку/биту (ей может быть все, что можно бросить – камень, жестяная коробочка, игральный кубик) в первый квадрат поля. После этого игрок перепрыгивает по разным квадратам, толкая битку за собой.

По классическим правилам, в первом и втором квадратах прыгают на одной ноге, в третьем и четвертом – левая на 3-м, правая на 4-м, в пятом – двумя ногами, в шестом и седьмом – как и в третьем и четвертом, в восьмом – на одной, в девятом и десятом – левая на девятом, правая – на десятом.

После этого игрок разворачивается и по тому же пути движется обратно. Если игрок или его битка задела черту, ход переходит к следующему участнику.

«Фанты»

Игру, без которой раньше не обходился ни один день рождения, помнят и сейчас, производители настольных игр выпускают ярко и необычно оформленные серии.

Раньше же игрокам требовалось только много нарезанных бумажек, ручка и хорошее настроение.

Как играть

Каждый игрок отдает ведущему по одному личному предмету (заколка, игрушка, камушек), затем все участники пишут на бумажке любое задание.

После этого все записки перемешивают и кладут, например, в шляпу, а ведущий, не глядя, вытягивает чей-то предмет и задание. Соответственно, задание выполняет тот человек, которому принадлежит вещь.

Придуманные игроками задания могут быть очень непростыми, однако не нужно забывать, что ты сам можешь вытащить свою записку, и тогда уже отвертеться не получится.

«Горячая картошка»

«Горячая картошка» — это подвижное развлечение, которое собирает всех детей во дворе. Оно отлично формирует такие навыки как ловкость, скорость реакции, командная работа, стратегическое мышление, ориентация в пространстве, а время, проведенное за увлекательной игрой, пролетает незаметно. Все, что вам понадобится — это мяч и компания друзей.

Как играть:

Участники становятся в круг и начинают перебрасывать друг другу мяч. Но мяч становится все горячее. И бросать его нужно быстрее и резче, при этом выкрикивая слово «Горячо». Нужно как можно быстрее перебросить мячик, не задерживая его в руках. Тот, кто держит его слишком долго, не успев словить или просто уронил, наказывается. Его отправляют в центр круга, где он должен сидеть на корточках. Считается, что «картошка» попала в «котел» и там варится. Каждая «картофелина» может спасти себя сама. Для этого им нужно не вставая с четверенок поймать летящий над ними мяч. При этом нельзя вставать в полный рост, можно только поднимать руки или попытаться подпрыгнуть на четвереньках. Если кому-то это удалось, то этот участник возвращается в круг, а тот, кто бросал мяч переходит на его место и садится в «котел».

Наказанных может спасти любой из тех, кто остался в круге. Он должен бросить мяч в «котел». И те участники, к которым мяч прикоснулся, могут вернуться в игру и встать в общий круг. Усложнить игру можно, если не ловить мяч, а просто отбивать его.

Дворовые игры без использования дополнительного инвентаря

«Казак-разбойники»

Одна из самых популярных дворовых игр 20 века. Однако, возможно, своими корнями она идет далеко в прошлое, так как точное время возникновения «казаков» неизвестно. Говорят, название игры возникло исторически: еще в царской России казаки действительно охраняли мирных жителей от нападений разбойников.

Правила игры:

Участвует от 4 человек, чем больше, тем лучше. Сначала с помощью жребия ребята делятся на две команды, «казаки» и «разбойники» соответственно. Задача «разбойников» - как можно быстрее убежать по нарисованным стрелкам и спрятаться, цель «казаков» - найти и поймать «неугодных».

У каждой из команд есть «атаман», если по-простому – капитан. В начале игры «разбойники» должны собраться и загадать слово-шифр, после этого они берут мелки и убегают. «Казак» же перед игрой должны определить место для «темницы», куда будут заключать пойманных «разбойников». Когда время на подготовку истекло, «казаки» пускаются в погоню. Примерно каждые 20-30 метров, а также на всех поворотах, «разбойники» рисуют стрелочки, далеко не все из которых могут указывать верную дорогу.

Если «казак» заметил «разбойника», он должен его осалить и отвести в темницу. Если же в тот момент, когда «казак» ведет «разбойника» в темницу, навстречу идут другие

«разбойники», они могут осалить «казака», тем самым освободив товарища. Другая возможность сбежать – если «казак» случайно отпустит руку «разбойника».

Когда пойманный «разбойник» оказывается в темнице, у него начинают выпытывать кодовое слово. Самый распространенный способ «пытток» - обычная щекотка. О том, какие методы воздействия можно использовать, а какие – нельзя, лучше договариваться «на берегу».

Но если ты, дорогой «разбойник», уже попал в темницу, не стоит отчаиваться! Возможно, за тобой придут друзья, напав на караульного и позволив тебе сбежать.

«Казачки» побеждают в игре, если выполнено, хотя бы одно из условий: узнан секретный шифр или пойманы все разбойники.

«Море волнуется раз...»

Еще одна игра нашего детства с вьедливой считалочкой и без всякого дополнительного реквизита.

Как играть:

Есть несколько вариантов этой игры, каждый из которых начинается с известной считалочки:

*Море волнуется раз,
Море волнуется два,
Море волнуется три,
Морская фигура на месте замри!*

После произнесения ведущим этих слов игроки замирают в позе какой-либо фигуры.

В первом варианте игры водящий должен угадать, какую именно фигуру изобразил игрок. **Во втором** – выигрывает тот, кто дольше всего продержался в заданной позе, **в третьем** - побеждает участник, изобразивший фигуру, которая больше всего понравилась водящему.

Конечно, «морской» тематикой ограничиваться не обязательно. Все зависит только от воображения водящего.

«Испорченный телефон»

Играть в эту игру лучше компанией от 5 человек. Чем больше человек в цепочке, тем веселее и непредсказуемее получается результат. Все игроки садятся в ряд на скамейку или бревно так, чтобы удобно было шептать на ушко друг другу. Если играете дома, подойдет любой диван. Это игра, развивающая внимательность, слух и чувство юмора. :-)

Правила игры Испорченный телефон

Ведущий загадывает **слово** и **шепчет** его первому игроку так, чтобы не слышали остальные. Первый шепчет на ухо второму игроку то, что удалось услышать. Второй передает слово шепотом третьему и так далее по цепочке. Последний игрок громко вслух **называет** то, что услышал. Обычно это сильно отличается от **слова**, загаданного **ведущим** и вызывает всеобщее веселье.

Ведущим становится последний игрок, а все остальные «сдвигаются» по скамейке. Бывший ведущий садится на место первого игрока.

- Для того, чтобы результат получился смешнее, игроки стараются говорить очень быстро и очень тихо.
- Для усложнения игры можно говорить не слово, а целую фразу.

При очень большой компании можно разделиться на две **команды** и устроить **соревнование**. В этом случае ведущий шепчет одинаковое слово каждой команде. Побеждает та команда, у которой результат получился наиболее похожим на заданное слово.

«Салки»

Играть в салки можно любой компанией, но, когда детей много, становится более интересной. Перед игрой необходимо договориться о границах территории, на которой будет проходить игра. В начале игры необходимо выбрать **вóду**, бросив **жребий** или с помощью **считалочки**. Существует несколько разновидностей **салок**.

Правила игры Салки

Салки классические

Игроки разбегаются, **вóда** (квач) их догоняет и пытается дотронуться рукой — осалить. Если у него это получилось, осаленный становится **вóдой**, громко объявляя об этом всех участникам, и так до бесконечности, пока все не устанут. Иногда квач начинает гоняться за одним (самым слабым и медленным) участником. Тогда все остальные скандируют: «**За одним не гонка — поймаешь поросёнка!**» или «**Гарантию даю — поймаешь ты свинью!**»

Салки «Я в домике»

Перед началом игры выбирается один или несколько местечек, которые называются «**домики**»: песочница, место под детской горкой и т.д. Если ничего подходящего рядом нет, можно нарисовать несколько кругов мелом на дороге или палочкой на земле. Далее **считалочкой** выбирается **вóда**, игроки разбегаются, вода пытается их осалить. Игрок может прыгнуть в домик. Там он в безопасности. Но долго оставаться в домике нельзя. Существует вариант игры, когда домиков делается меньше, чем участников и вводится

правило — двоим игрокам в один домик нельзя, так игра становится азартнее и появляется соперничество игроков за домики. С маленькими детьми можно договориться играть так — домиком будет считаться, когда ты сядешь на четвереньки, сделаешь руками крышу над головой и успеешь крикнуть «Я в домике». Если ребенок успел принять такую позу, салить его нельзя.

Ещё одним вариантом салок является игра **Выше ноги от земли.**

Салки-пересекалки

Игра начинается как обычные салки, только вводится новое правило — если вода гонится за кем-то и другой игрок перебегает ему дорогу, то вода должен изменить направление и гнаться за помешавшим ему игроком. Игра интересна тем, что требует от игроков дополнительного риска и хорошо развивает взаимовыручку.

Тройные салки

К обычным салкам прибавляется новое правило — осаленным считается тот игрок, которого водящий коснулся три раза подряд, прокричав при этом РАЗ, ДВА, ТРИ

Салки с приседанием

Салки, напоминают салки ножки на весу, но являются их упрощенной версией. В этих салках нельзя салить игрока, который успел сесть на корточки.

Салки — стойка на одной ноге

Водящий не может салить игрока, который успел занять позу, стоя на одной ноге и держащих другую, отведенную назад ногу двумя руками

«Жмурки»

Вариация салочек, отличие которых, как ясно из названия, в закрытых глазах водящего.

Как играть:

Участники жребием выбирают водящего и завязывают ему глаза любой плотной тканью. Затем раскручивают игрока на месте и разбегаются.

Водящий должен не только поймать, но и узнать на ощупь, что за игрок перед ним. Если «жмурка» угадал, водящим становится пойманный.

«Тише едешь – дальше будешь»

Это веселая, динамичная игра на развитие внимания и наблюдательности. В игре может участвовать любое количество игроков.

Правила игры:

Сначала выбирается водящий. Он становится лицом к стенке или просто спиной к остальным игрокам, которые располагаются в 10-15 шагах за ним. Водящий произносит

фразу «Тише едешь – дальше будешь» и быстро оборачивается, внимательно оглядывая игроков. Игроки могут двигаться, только пока водящий произносит фразу. Когда он поворачивается, все должны быть полностью неподвижными. Если игрок хоть немного пошевелится или даже просто улыбнется, то он выбывает из игры. Побеждает тот, кто сможет вплотную приблизиться к водящему и коснется его рукой, когда он отвернется.

Игроки могут двигаться, только пока водящий произносит фразу. Когда он поворачивается, все должны быть полностью неподвижными. Если игрок хоть немного пошевелится или даже просто улыбнется, то он выбывает из игры. Побеждает тот, кто сможет вплотную приблизиться к водящему и коснется его рукой, когда он отвернется. Победивший игрок занимает место водящего и игра начинается сначала.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка эффективности реализации программы предполагает оценку количественных и качественных показателей.

Количественными показателями эффективности программы выступают:

- количество обучающихся, выразивших желание вновь стать участниками смены;
- количество конкретных дел, мероприятий и др.

Качественными показателями эффективности программы являются:

- показатели социальной адаптации личности (активность, повышение уровня успешности);
- уровень знаний, умений и навыков, сформированных в рамках образовательного блока;
- уровень навыков самостоятельности: самообслуживания и безопасной жизнедеятельности;
- изменение степени сформированности личностных качеств;
- мотивация к здоровому образу жизни;
- угасание или сохранение и развитие устойчивого интереса к предлагаемой в рамках программы деятельности;
- степень включенности обучающихся в жизнь профильной смены;
- приобретение нового социального опыта;
- степень психологической комфортности участников смены;
- степень удовлетворённости детей своего участия в профильной смене и от достигнутых за время смены результатов;
- степень удовлетворенности родителей организацией профильной смены;
- укрепление (развитие) социальных связей.

По окончании реализации программы планируется получить следующие результаты:

- не менее 95% опрошенных обучающихся выразят желание вновь стать участниками смены;
- будет проведено более 90 различных мероприятий;
- увеличение показателей социальной адаптации личности (активность, уровень успешности);
- у обучающихся сформирован оптимальный уровень знаний, умений и навыков в рамках образовательного блока и в рамках проведения творческих мастерских;

- обучающиеся демонстрируют оптимальный уровень навыков самостоятельности: самообслуживания и безопасной жизнедеятельности;
- положительное изменение степени сформированности личностных качеств обучающихся (проявляют выраженную в поведении нравственную позицию, способность к сознательному выбору добра; проявляют способность видеть красоту окружающего мира и экологическую культуру; проявляют гражданскую идентичность, деятельностный патриотизм; проявляют мотивацию к творчеству и познанию; демонстрируют уверенность в себе; демонстрируют коммуникативные навыки; демонстрируют ответственности за себя, других, за свое и общее дело);
- обучающиеся демонстрируют понимание значения ценности здоровья и потребности ведения здорового образа жизни;
- сохранение и развитие у обучающихся устойчивого интереса к предлагаемой в рамках программы деятельности;
- высокая степень включенности обучающихся в жизнь профильной смены;
- приобретение обучающимися нового социального опыта, приобретённого в рамках профильной смены;
- высокая степень психологической комфортности участников смены;
- степень удовлетворённости детей своего участия в профильной смене и от достигнутых за время смены результатов;
- высокая степень удовлетворенности родителей организацией профильной смены.
- укрепление и развитие социальных связей с организациями-партнёрами для дальнейшего взаимодействия.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1. Информационно-методическое обеспечение

Программа имеет оптимальное ресурсное обеспечение.

Информационно-методическое обеспечение включает:

- сценарии познавательных-развлекательных игровых программ, конкурсов, викторин;
- сборник игр;
- дидактические игры;
- демонстрационные и раздаточные материалы (в т.ч. фоно- и видеотека);
- диагностический материал (методика оценки психологической атмосферы в коллективе А.Ф. Фидпера, методика диагностики эмоционального состояния «Моё настроение день за днём»; методики «Определение уровня познавательных интересов», «Самооценка творчества», «Потребность в достижении успеха»; методики диагностики ценностных ориентаций «Цветовой тест отношений», «Мои представления о нравственных качествах», «Моё отношение к нравственным качествам», методики диагностики интересов и склонностей к творческим профессиям «Склонность к творчеству», «Твои таланты», тесты «Опрос ребенка в начале смены», «Опрос ребенка после окончания смены», «Опрос родителей после окончания смены»).

При реализации программы большое внимание уделяется созданию информационно-безопасного пространства, направленного на ценностно-нравственное развитие ребёнка. Формы работы определяются содержанием программы и предусматривают игры, ролевые игры, конкурсы, викторины, самостоятельную работу, коллективные творческие дела, беседы, тренинги, спортивные соревнования, квесты, концерты, воспитательные мероприятия и др.

Используются следующие технологии:

- воспитательные;
- коллективного воспитания;
- групповой деятельности;
- игровые;
- интерактивного обучения;
- кинопедагогика;
- проектной деятельности;
- здоровьесберегающие.

Формы и методы, технологии работы определяются исходя из психолого-возрастных особенностей целевой аудитории программы.

Педагогическое сопровождение, направленное на формирование временного детского коллектива и его эффективное функционирование, реализовано через работу мастерских:

- Лидер-мастерская;
- Контакт-мастерская;
- Band-мастерская;
- Unit-мастерская;
- Креатив-мастерская.

Содержание мастерских определяется периодом смены и состоит из упражнений с элементами тренинга для соответствующей стадии развития временного детского коллектива.

Лидер-мастерская. Это начальная стадия развития временного детского коллектива. Это период первоначального формирования отношений и перспектив будущей смены. В этот период у детей доминирующая потребность - потребность в адаптации к новым условиям, т.е. в информации о нормах, требованиях, перспективах нового коллектива. Комплекс педагогического сопровождения будет выражено через комплекс упражнений и тренингов, направленных на знакомство и выявление лидеров в коллективе.

Контакт-мастерская. Это период укрепления организационной структуры отряда как заданной среды обитания каждой личности. Наступает этот период сразу после того, как сформирована официальная структура (отрядное самоуправление), каждый выбрал для себя поручение ответственности и заботы, определены перспективы на смену, выработаны в отряде законы жизни и отношений. Этот период должен стать своеобразным фундаментом для развития отношений в коллективе. В данный период будет предложен комплекс упражнений и тренингов, направленных на сплочение и некоторые формы взаимодействия в еще несформировавшемся коллективе.

Band-мастерская. В ходе делового сотрудничества, непосредственного взаимодействия, во время которого неизбежно происходит «притирка характеров», отчетливо проявляются не только достоинства, но и ошибки (недостатки) каждого из ребят. А ещё, одни ребята удовлетворены перспективами, отношениями и своим местом в этих отношениях, а другие - нет. На фоне формально действующей официальной структуры в отношениях вырастают скрытые внутренние конфликты, характеризующиеся отсутствием единства, пассивностью к деятельности и напряжением в межличностных

отношениях. Своё разрешение период скрытых внутренних конфликтов должен получить в ходе делового сотрудничества, когда начинается организационно-коллективная деятельность. Именно в этот промежуток времени эффективными станут упражнения на активное групповое взаимодействие и снятие агрессии.

Unit-мастерская. Доминирующая потребность этого периода у детей - преодолеть существующее в отряде разобщение. Соответственно и состояние можно охарактеризовать как морально-волевое напряжение. Временно актуальность межличностного общения отступает на второй план, уступая место общению в деятельности. Интенсивно действует официальная структура, на основе советов дела. В неофициальной структуре намечается открытие общения замкнутых группировок для «посторонних». На этом этапе будут предложены упражнения, направленные на активную групповую работу, работу в различных смешанных группах.

Креатив-мастерская. Успешная деятельность по объединению отряда побуждает к дальнейшему творческому общению. Члены коллектива стремятся к достижению успеха в совместной деятельности, имеющей общественный смысл, и в которую вовлекаются все группы. Психологическое состояние коллектива характеризуется радостью коллективного творчества. Доминирующая потребность этого периода характеризуется желанием успеха в творчестве, поиском своего места в общем творческом процессе. Положительный настрой формирует радостное, творческое состояние у детей. Содержание межличностного общения - обсуждение творческого процесса. Лидерами этого общения становятся ребята, приносящие успех в творческих делах.

5.2. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара, помещения и территория которого соответствуют требованиям СанПиН и правилам техники безопасности, пожарной безопасности.

Программа обеспечена следующим оборудованием и материалами:

- мультимедийное оборудование;
- ноутбук;
- спортивный инвентарь;
- канцелярские принадлежности;
- призы для участников смены;
- расходные материалы для занятий декоративно-прикладным творчеством.

5.3. Кадровое обеспечение

Для реализации программы необходим следующий кадровый состав, набранный из педагогических работников МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара:

Педагогические работники, реализующие программу, имеют квалификационную категорию или аттестованы на соответствие занимаемой должности, а также имеют высокую степень готовности работать в условиях лагеря.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афанасьев С.П., Коморин С.В. Что делать с детьми в загородном лагере. - М., 2017 г.
2. Байбородова Л.В. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей: <https://static.my-shop.ru/product/pdf/247/2462497.pdf> (дата обращения 04.03.2024)
3. Григорьев Д. В., Куприянов Б. В. Программы внеурочной деятельности: Художественное творчество. Социальное творчество (Серия «Работаем по новым стандартам»): <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=827> (дата обращения 01.03.2024)
4. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение: учебное пособие для СПО / отв. ред. Л.В. Байбородова. - 2-е изд, испр, и доп. - Москва: Юрайт, 2017.
5. Дик Н.Ф. Непреходящие законы детского отдыха // Народное образование. – 2021. - No 3.
6. Диагностика эмоционально-нравственного развития. Ред. и сост. И.Б.Дерманова. – СПб., 2002
7. Кудашев Г. Н. Программа лагерной смены: отдельные особенности разработки и оформления. - Тюмень: «Ребятчья республика», - 2014
8. Методические рекомендации по разработке программ организации летнего отдыха и оздоровления детей. – Самара, ГБОУ ДО СО СДДЮТ. – 2024
9. Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей и подростков, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации // Внешкольник. – 2015. - No 3.
10. Огновская И.С. Воспитание детей как стратегический общенациональный приоритет: основные направления, формы и средства реализации Стратегии развития воспитания в

Российской Федерации на период до 2025 года: Методическое пособие для педагогов. – Екатеринбург: ООО «Педагогика», 2017

11. Океанские методики: Методические рекомендации по организации жизнедеятельности детей в условиях Всероссийского детского центра «Океан» / под ред. Э.В. Мирзоевой, Г.Ю. Зубаревой. - Владивосток: ФГОУ «Всероссийский детский центр Океан», 2018. - 280 с.
12. Панченко С.И. План деятельности летнего лагеря: что полезно учесть при его разработке // Народное образование. – 2018. - №3.
13. Прохорова О. Г. Управление воспитательной деятельностью в образовательном учреждении / О.Г. Прохорова. - М.: Каро, 2019.
14. Проект «Примерная рабочая программа воспитания для организаций отдыха детей и их оздоровления» (одобрена решением методического совета ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Смена», протокол от 7.04.2023 г. № 5)
15. Сайт для вожатых «Планерочка» - <http://planerochka.org/> (дата обращения 01.03.2024)
16. Современные методы и приемы в дополнительном образовании: <https://multiurok.ru/files/sovremiennyye-mietody-i-priemy-v-dopolnitelnom.html> (дата обращения 01.03.2024)
17. Титов С.В. Здравствуй, лето! – Волгоград: Учитель, 2017 г.

КАЛЕНДАРЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2024 г.

Июнь

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи

**ЮБИЛЕЙНЫЕ ДАТЫ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЕЙ,
МУЗЫКАНТОВ, ХУДОЖНИКОВ И ДРУГИХ ДЕЯТЕЛЕЙ**

Июнь

1 июня - 220 лет со дня рождения русского композитора М.И.Глинки (180-1857)

2 июня - 120 лет со дня рождения русского писателя Н.К.Чуковского (1904-1965)

6 июня - 225 лет со дня рождения русского поэта и писателя А.С.Пушкина (1799-1837)

7 июня - 230 лет со дня рождения русского поэта П.Я.Чаадаева (1794-1856)

ПЛАН-СЕТКА МЕРОПРИЯТИЙ

Время	Мероприятие
День 1 – 01.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь. Игры на знакомство «Здравствуй, друг!»
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в МБОУ Гимназия №2 г. о. Самара, инструктаж по ПДД
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 10.30	Тренинг «Лидер - мастерская» «Давайте познакомимся»
10.30 – 11.00	Концертно – игровая программа, посвященная Дню защиты детей и открытию ЛДП «Здравствуй, лето!»
11.00-11.15	Подготовка к конкурсу-представлению отрядов «Познакомьтесь – это мы!...»
11.15-11.30	Конкурс-представление отрядов «Познакомьтесь – это мы!...»
11.30-13.30	Занятия по программе «Выходи во двор играть»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 2 – 03.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 11.00	Шоу программа «Волшебный мир фокусов»
11.00 – 12.30	Занятие по программе «Творческая мастерская Колбочкиной»
12.30 – 13.30	Время отрядных дел
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Разговоры о важном «Что такое Родина»
14.30	Уход домой
День 3 – 04.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 11.30	Игра «Будь готов к труду и обороне!» Мы выбираем ГТО
11.30 – 13.30	Занятия по программе «Творческая мастерская Колбочкиной»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Тренинг «Контакт - мастерская» «На пути к доверию»
14.30	Уход домой
День 4 – 05.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по ПДД
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 13.30	Спортивное соревнование «По порядку стройся в ряд.»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 - 14.30	Уход домой

День 5 – 06.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 10.30	«Время бардовской песни «Орлятский круг»
10.30 – 12.00	Занятия по программе «Творческая мастерская Колбочкиной»
12.00 – 13.30	Экологическая игра «Тропа приключений»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 6 – 07.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 11.00	ПДД – артгруппа с программой «Зеленый свет»
11.00 – 12.20	Занятие по программе «Творческая мастерская Колбочкиной»
12.20 – 13.30	Развлекательно – познавательное мероприятие «Дог – шоу: наши лучшие друзья»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 7 – 10.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 10.30	Тренинг «Band - мастерская» «Я хороший – ты хороший»
10.30 – 12.00	Занятие по программе «Творческая мастерская Колбочкиной»
12.00 – 13.30	Викторина по мультфильмам «Тайна Золотого ключика» по произведениям А.Н. Толстого
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 8 – 11.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 11.30	Викторина «Многообразная Россия».
11.30 – 13.30	Познавательная игра «За семью печатями»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Занятия по программе «Выходи во двор играть»
14.30	Уход домой
День 9 – 13.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по ПДД
9.30 – 10.00	Завтрак
10.00 – 12.00	Занятие по программе «Творческая мастерская Колбочкиной»
12.00 – 13.30	Развлекательно – познавательное мероприятие «Яблочная фантазия»
13.30 – 14.00	Обед

14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 10 – 14.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по ПДД
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 10.30	Познавательльно – игровая программа «Укрощение огня»
10.30 – 12.00	Занятие по программе «Творческая мастерская Колбочкиной»
12.00 – 13.30	Весёлые старты
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Тренинг «Unit - мастерская» «Мои ресурсы»
14.30	Уход домой
День 11 – 17.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по ПДД
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 10.30	Беседа «Будь Первым»
10.30 – 12.00	Занятие по программе «Берегись автомобиля»
12.00 – 13.30	Конкурсная игровая программа «Праздник раннего салата»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 12 – 18.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по ПДД
9.30-10.00	Игра – сказка «Репка»
10.00 – 10.30	Завтрак
10.30 – 12.00	Занятие по программе «Творческая мастерская Колбочкиной»
12.00 – 13.30	Футбольный матч
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 13 – 19.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по ПДД
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 13.30	Спортивная программа «Олимпийские фантазии»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 14 – 20.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка, игра «Дайте руку вам пожать»
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по ПДД
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 13.30	Экскурсия Актив тайм

13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 15 – 21.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по ПДД
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 10.30	Тренинг «Креатив - мастерская» «Мы вместе»
10.30 – 11.30	Музыкальная гостиная «Песни великого подвига». Акция «Свеча памяти»
11.30 – 13.30	Занятие по программе «Берегись автомобиля»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 16 – 24.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по ПДД
9.30-10.00	Завтрак
10.00 – 10.30	Эстафета «А ну-ка догони!»
10.30 – 13.30	Квест-игра «Безопасность нам важна»
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 17 – 25.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.30	Утренняя гимнастика
9.30-10.00	Разговоры о важном «Герои нашего времени»
10.00 – 10.30	Завтрак
10.30 – 12.00	Занятие по программе «Выходи во двор играть»
12.00 – 13.30	Марафон «Здоровым быть модно».
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой
День 18 – 26.06.2024	
9.00-9.15	Прием детей в лагерь, переключка
9.15-9.20	Утренняя гимнастика, инструктаж по технике безопасности
9.20-10.00	Занятие по программе «Выходи во двор играть»
10.00 – 10.30	Завтрак
10.30 – 12.00	Заккрытие смены: игровая конкурсная программа.
12.00 – 13.30	Дискотека
13.30 – 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Время отрядных дел
14.30	Уход домой